

ateneo mercantil de valencia

Memoria de Actividades

Ejercicio 2018



ATENEO MERCANTIL DE VALENCIA

MEMORIA DE ACTIVIDADES – EJERCICIO 2018

MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL ATENEO MERCANTIL DE VALENCIA, DURANTE EL AÑO 2018, QUE PRESENTA LA JUNTA DIRECTIVA A LA ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS.

Señores consocios:

Como cada año, y según lo dispuesto en los vigentes Estatutos, les damos cuenta de las actividades desarrolladas por la Junta Directiva del Ateneo Mercantil de Valencia, durante el año 2018.

En primer lugar, y como es tradicional, informamos de los acuerdos adoptados en las últimas sesiones celebradas por la Asamblea General de Socios.

ÍNDICE

I – ASAMBLEAS GENERALES 2018	4
1 – ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS 2018 - MARZO	4
2 – ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS 2018 - DICIEMBRE	4
II – JUNTA DIRECTIVA	4
III – COMISIONES	5
IV – SERVICIOS E INSTALACIONES	8
V – PERSONAL	10
VI – BIBLIOTECA	11
1 – BIBLIOTECA	11
2 – HEMEROTECA	12
3 – REPROGRAFÍA	12
4 – COLABORACIONES	12
5 – PRÉSTAMO BIBLIOTECARIO Y DE VIDEOTECA	12
VII – PINACOTECA	13
VIII – SOCIOS	13
IX – ACTOS SOCIALES	15
1 – FIESTAS SOCIALES	15
2 – FEDERACIÓN DE ATENEOS DE ESPAÑA	17
3 – CLUB DE BILLAR DEL ATENEO MERCANTIL	17
4 – VIAJES Y EXCURSIONES	18
5 – TERTULIA TAURINA	18
6 – CONGRESOS Y CERTÁMENES	19
7 – MEDIOS DE COMUNICACIÓN	21
8 – SESIONES DE YOGA	22
9 – CLASES DE BAILES DE SALÓN	22
10 – CLUB DE GASTRONOMÍA	22
11 – SIMULADOR DE GOLF	23
12 – PREMIOS, CONCURSOS Y CAMPEONATOS	23
13 – PRESENTACIÓN DE FALLAS	28
14 – DISTINCIONES A LA ENTIDAD	28
15 – OTROS ACTOS SOCIALES	29

X – ACTIVIDADES CULTURALES	29
1 – CÁTEDRA ATENEO	29
2 – TALLERES Y CURSOS FORMATIVOS	30
3 – EXPOSICIONES ARTÍSTICAS	30
4 – CONFERENCIAS	31
5 – ESCUELA DE FILOSOFÍA DEL ATENEO	36
6 – FORO VINATEA	37
7 – TERTULIA HISTÓRICA	37
8 – CICLO OTRAS TERTULIAS	38
9 – TERTULIAS EN INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN	38
10 – CLUBES DE LECTURA	38
11 – PRESENTACIONES DE LIBROS	39
12 – AULA CULTURAL	40
13 – AULA DE POESÍA	40
14 – VISITAS GUIADAS A MUSEOS Y LUGARES DE INTERÉS CULTURAL	41
15 – MÚSICA	41
16 – MODA	43
17 – TEATRO	44
18 – CINE	44
19 – COLABORACIONES CON ENTIDADES E INSTITUCIONES	44
20 – SOLIDARIDAD	45
21 – PERSONALIDADES QUE NOS HAN VISITADO DURANTE 2018	46
22 – ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN DEL ATENEO MERCANTIL	46

I – ASAMBLEAS GENERALES 2018

1 – ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS 2018 -MARZO

El día 21 de marzo de 2018, en el Salón de Actos y previa convocatoria conforme a los vigentes Estatutos de la entidad, se celebró la Asamblea General Ordinaria de Socios, con la asistencia de ciento veintisiete socios.



Fueron debatidos los distintos puntos del Orden del Día, aprobándose el acta de la sesión extraordinaria anterior; la Memoria de Actividades del ejercicio 2017; las Cuentas Anuales y memoria económica del ejercicio 2017; Dictamen de la Comisión de Censores; nombramiento de una Comisión de Censores de Cuentas para 2018, el cumplimiento de acuerdos de la sesión anterior; ratificación de cargos de la Junta Directiva; Actualización de la cuota social y revisión automática anual.

2 – ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS 2018 -DICIEMBRE

El día 17 de diciembre de 2018, en el Salón de Actos y previa convocatoria conforme a los vigentes Estatutos de la entidad, se celebró la Asamblea General Ordinaria de Socios, con la asistencia de cuarenta y tres socios.

Fueron debatidos los distintos puntos del Orden del Día, aprobándose el acta de la sesión ordinaria anterior; el cumplimiento de acuerdos adoptados en la misma; aprobación del Presupuesto y la Memoria Presupuestaria para el ejercicio 2019.

II – JUNTA DIRECTIVA

Al finalizar el ejercicio 2018, la Junta Directiva estaba compuesta por los siguientes miembros:

PRESIDENTA	DOÑA CARMEN DE ROSA TORNER
VICEPRESIDENTE 1º	DON TOMÁS TRENOR PUIG
VICEPRESIDENTE 2º	DON ENRIQUE MORA RUBIO
VICEPRESIDENTE 3º	DON IGNACIO CARRAU CRIADO
VICEPRESIDENTE 4º	DON RAFAEL PICÓ CORBÍ
SECRETARIO GENERAL	DON HORACIO JIMÉNEZ CALISALVO

VICESECRETARIO 1º	DON JUAN PEDRO ÁNGELES AROCA
VICESECRETARIO 2º	DON VICENTE BOSCH BEFERULL
TESORERO	DON CRESCENCIO NAVARRO PÉREZ
VICECONTADOR	DON FERNANDO REQUENA VITALES
BIBLIOTECARIO	DON JORGE FEDERICO BAYÓN Y VELÁZQUEZ
VOCAL 1º	DON VICENTE GOMAR ESCRIVÁ
VOCAL 2º	DON RAMÓN DOMÉNECH DOMÉNECH
VOCAL 3ª	DOÑA Mª DOLORES BERMELL BARTUAL
VOCAL 4ª	DOÑA AMPARO ANDRÉS MARTÍ
VOCAL 5º	DON FERRÁN GARRIDO MACHADO
VOCAL 6ª	DOÑA MELANIA VÁZQUEZ PÉREZ
VOCAL 7º	DON JOSÉ BOIX SEGARRA
VOCAL 8º	DON DAVID GONZÁLEZ WONHAM
VOCAL 9ª	DOÑA Mª ROSA FENOLLAR ZARAGOZA

Durante el ejercicio 2018 la Junta Directiva celebró 11 sesiones, en el transcurso de las cuales se atendieron las sugerencias y peticiones de los socios y todas las cuestiones relativas al funcionamiento de la entidad.

Durante el año se produjeron dos vacantes de sus cargos y un cambio de cargo dentro de la Junta Directiva: Presenta la dimisión la Vicesecretaria 3ª Dª. Mª Pilar García-Argüelles Navarro, al igual que D. Rafael Picó Corbí como contador, pero pasa a ser Vicepresidente 4º, en sustitución de D. Carlos Climent que dimitió de su cargo en 2017. Presenta su dimisión el vocal 10º, D. Manuel Gómez Martín.

III – COMISIONES

Las Comisiones de socios, fueron creadas por la Junta Directiva para colaborar en la planificación y el desarrollo de las diferentes actividades socioculturales de la entidad.

Durante el ejercicio 2018 quedaron constituidas las siguientes Comisiones:

Comisión Permanente. Dª. Carmen de Rosa Torner, D. Enrique Mora Rubio, D. Ignacio Carrau Criado, D. Horacio Jiménez Calisalvo, D. Crescencio Navarro Pérez y D Rafael Picó Corbí.

Comisión de Régimen Interior. Dª. Carmen de Rosa Torner, D. Enrique Mora Rubio, D. Horacio Jiménez Calisalvo, D. Fernando Requena Vitales y D. José Boix Segarra.

Comisión de Emprendedores. D. Ignacio Carrau Criado, D. Juan García Sánchez, D. Juan Antonio Galindo Torres y D. Ernesto Correa Galindo.

Comisión de Cultura. D. Vicente Gomar Escrivá, D. Carlos Climent Durán, D. Rafael Gil Salinas Y D^a. Rosana Marín Rausell.

Comisión de Biblioteca, Hemeroteca y Presentación de Libros. D. Jorge Federico Bayón Velázquez, D. Juan Pedro Ángeles Aroca, D. Ferrán Garrido Machado y D. Antonio Alcolea Navarro.

Comisión de Humanismo y Libertades, Sensus Communis, Filópolis, Cine-Club y Foro Ideas. D. Ignacio Carrau Criado, D. Carlos Climent Durán y D. Antonio Lastra Meliá.

Comisión de Juegos.

Bridge: D^a. Amparo Andrés Martí, D^a. M^a José Rodríguez-Flores Alcácer, D^a. Carmen Daroz Casamayor y D. Ramón Guillén Guillén.

Canasta y Parchís: D^a. M^a Dolores Bermell Bartual, D^a. Carmen Sanchis Mestre, D^a. Encarna Hurtado Pascual, D. Rafael Picó Corbí y D. Ramón Doménech Doménech.

Dominó, Mus y Truc: D. Crescencio Navarro Pérez, Antonio Vicente Moyá Agud, D. Carlos de la Flor del Águila y D. Ricardo Serra Carpio.

Comisión de Atención al Socio y Billares. D. Fernando Requena Vitales y D. Eduardo Rifaterra Ferrer.

Comisión de Tertulia Taurina. D. Enrique Mora Rubio, D. Manuel Gómez Martín, D. Juan Coca Castaño, D. Francisco Roger García, D. Nicasio Jiménez Pardo, D. Francisco Ferri Zaera y D. Francisco Cervera Martínez.

Comisión de Viajes. D^a. Carmen de Rosa Torner, D. Vicente Bosch Beferull, D. Juan Sanz Roca, D. Luis García Álvarez y D. Miguel Aucejo Díaz.

Comisión de Tertulias, Visitas Culturales y Ciclos de Conferencias. D. Vicente Bosch Beferull, D. José Luis Climent Laguarda, D. Juan Sanz Roca y D. Salvador Chapa Villalba.

Comisión de Poetas del Ateneo. D. Vicente Bosch Beferull, D. Vicente Barberá Albalat y D. Ricardo Bellveser Icardo.

Comisión de Gastronomía, Bailes de Salón, Concursos de Poesía, Relato Corto Novela y de Mapas. D^a. Melania Vázquez Pérez y D. Emilio Forcén Tárrega.

Comisión de Fiestas y Actividades Sociales. D^a. Carmen de Rosa Torner, D^a. Amparo Andrés Martí y D^a. Melania Vázquez Pérez.

Comisión de Juventud. D. Rafael Picó Corbí, D. Ernesto Gómez Gómez y D^a. Asunción Hernández Martí.

Comisión de Música. D. Carlos Climent Durán, D. José Luis Prieto Benavent y D. Luis Balairón Ruiz.

Comisión Club de Debate. D. Ferrán Garrido Machado y D. Pablo Carreres Gargallo.

Comisión Impulsa Valencia. D. Ramón Doménech Doménech y D. Martín Quirós Palau.

Comisión del Aula Cultural. D. Ricardo Bellveser Icardo y Secretaría.

Comisión de Moda y Actividades Lúdicas. D^a. M^a Rosa Fenollar Zaragoza, D^a. Judith Más Fenollar y D^a. Carmen Selva Huesca.

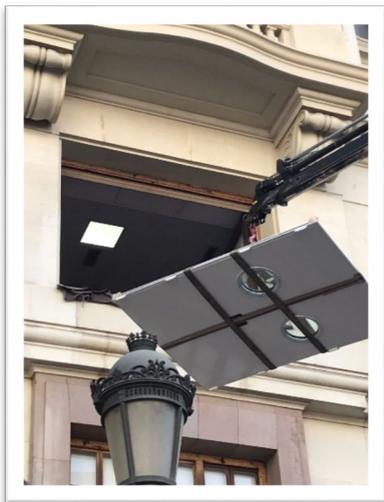
Comisión de Recepción Social y Formación. D. Vicente Gomar Escrivá y D. Ricardo Bellveser Icardo.

Comisión de Comunicación. D^a. Carmen de Rosa Torner, D. Ferrán Garrido Machado y D^a. Asunción Hernández Martí

Comisión de Fallas. D. José Boix Segarra, D. Vicente Escrivá Montañés, D^a. Amparo Chova González, D. Vicente de Castro Moscardó, D. Santiago Pino Valle y D. Bernabé Navarro Beneyto.

Comisión de Mantenimiento. D. Horacio Jiménez Calisalvo y D. Miguel Aucejo Díaz.

IV – SERVICIOS E INSTALACIONES



De las mejoras en las instalaciones de la Entidad, realizadas en el ejercicio 2018, destaca todo el sistema antiincendios del que carecía el edificio hasta conseguir estar dentro de la normativa vigente. Detección, extinción y extinción automática de incendios y colocación de Puertas RF en todo el edificio.

El Ateneo Mercantil ha trabajado para protegerse contra el fuego y la propagación de los incendios. Se ejecutó el primer tramo de colocación de las Puertas RF (Resistentes al Fuego) en los dos primeros pisos del edificio y en los dos sótanos, y a finales de año se colocaron las puertas en el tercer, cuarto y quinto piso.

Las Puertas RF se introdujeron en el edificio mediante una grúa que se instaló en la Plaza del Ayuntamiento. Las puertas que se colocaron son pivotantes metálicas y que evitan la propagación del incendio.

8ª PLANTA

- Sistema de Extinción de Incendios: 2 BIES en terraza. Sirena y pulsador.

7ª PLANTA

- Nuevo cuarto de la Tertulia Taurina: Pintura, iluminación y mobiliario.
- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros.

6ª PLANTA

- Sistema de extinción automática de incendios en la cocina.
- Sustitución de la vertical de gas, válvulas de seguridad y llaves según normativa en cocina.
- Cambio de todo el mobiliario en cocina: una esa refrigerada, dos paellers gigantes, dos freidoras, una plancha y un horno. Cambio del calentador de gas.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.

5ª PLANTA

- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.
- Puertas RF en toda la planta.

4ª PLANTA

- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.
- Puertas RF en toda la planta.
- Inicio de obras en la antigua zona de aguas para hacer un nuevo cuarto.

3ª PLANTA

- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.
- Puertas RF en la Sala de Exposiciones y en la Escalera de Moratín.

2ª PLANTA

- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.
- Puertas RF en toda la planta.

1ª PLANTA

- Nuevo cuarto de Limpieza para el servicio y de la Sala de TV.
- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo y BIE (Boca de incendio equipada) con manguera de 30 metros. Sirena y Pulsador.
- Puertas RF en toda la planta.

PLANTA BAJA

- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción techo.
- Puertas RF en toda la planta.
- Sistema de extinción automática de incendios en la cocina.
- Sustitución de la vertical de gas, válvulas de seguridad y llaves según normativa en la cocina.
- En el Salón Noble se han realizado varias obras integrales: Se retira el techo existente y se coloca uno nuevo de escayola, se ignifuga el techo, las vigas y todas las partes metálicas existentes; se instalan nuevas Luminarias de Servicio y Decorativas de colores; se cablean todas las nuevas Luminarias; se recoloca la Impulsión y el Retorno de la Climatización del salón; se cablea todo el salón desde el Balcón del Bridge al Antiguo Piano; se realiza una instalación eléctrica completamente nueva de refuerzo para futuras actuaciones y eventos y se instalan Detectores de Humo y contra Incendios.

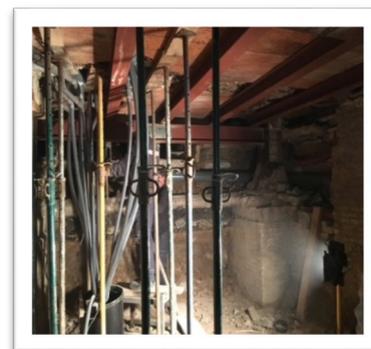


EDIFICIO SOCIAL

- Se obtiene el Certificado de Gas en 2018 gracias a toda la nueva instalación según normativa: Se sustituye toda la vertical desde el sótano hasta la sexta planta; el cuadro de gas se modifica: se hace estanco y nueva ventilación.
- Remodelación de los equipos informáticos.
- Tablets de última generación
- Restauración de daños en la fachada.
- Instalación de sensores de movimiento y pulsadores temporizados en todo el edificio.
- Higienizadores y bactericidas para los servicios.
- Ampliación del sistema de seguridad.
- Adecuación de los extintores según normativa vigente.
- Luminiscencia.
- Restauración de sillas y de sofás.

SÓTANO

- Refuerzo de la acera de Plaza del Ayuntamiento.
- Adecuación del cuadro eléctrico según normativa en toda la planta.
- Sistema de detección y de extinción: Bombas de agua y depósitos de 12.000 litros de agua.
- Construcción de un cuarto para la conservación de obras del Salón de Otoño.
- Cuadro de Gas Modificado: estanco y nueva ventilación.



V – PERSONAL

La plantilla de la entidad era, al inicio del ejercicio, era de 25 empleados, terminando el ejercicio con 30 empleados.

Secretaría	9
Biblioteca	1
Mantenimiento	1
Personal subalterno	8
Personal de limpieza	11

VI – BIBLIOTECA

Durante el año 2018 la Biblioteca de la entidad ha continuado con las tareas de mantenimiento e informatización de sus fondos, incrementándolos, en la medida de lo posible, con medios propios, así como mediante la colaboración de organismos públicos e instituciones. Desglosadas las distintas secciones, este es el resumen del ejercicio.

1 – BIBLIOTECA

1.1.- Fondos.

Al inicio del año 2018 la biblioteca contaba con unos fondos de 53.101 volúmenes, todos ellos catalogados e informatizados, dentro de sus distintas secciones de Raros (manuscritos, incunables, etc.), Folletos y Libros de Consulta y Préstamo.

Durante el transcurso del año ingresaron, por compra o donación, un total de 39 obras, en 40 volúmenes totalizando al 31 de diciembre de 2018 unos fondos de 53.141 volúmenes.

1.2.- Lectores y obras servidas.

Fueron atendidos 37 socios, que consultaron en la sala 37 obras, según el siguiente detalle:

MATERIAS	OBRAS CONSULTADAS
Obras generales, enciclopedias y hemeroteca	4
Filosofía	5
Teología y religión	3
Ciencias sociales	3
Ciencias Puras	4
Ciencias aplicadas	6
Arte	5
Literatura y filología	3
Geografía, historia y biografías	4

2 – HEMEROTECA

2.1.- Publicaciones recibidas.

Las publicaciones periódicas puestas al servicio de los señores socios, en la Sala de Lectura, durante el año 2018, fueron:

PUBLICACIÓN	UNID.	TOTAL
Periódicos nacionales	11	27
Revistas nacionales	17	17
Revistas extranjeras	1	1
Publicaciones de entidades	1	1



2.2. -Servicio de Tablets

Por segundo año consecutivo hay un nuevo servicio de consulta de periódicos y para navegar por internet mediante cuatro Tablets Samsung de última generación.

2.3.- Lectores atendidos.

Consultaron las publicaciones durante el año 2018, un total de 34.731 lectores

3 – REPROGRAFÍA

Se realizaron un total de 2.375 fotocopias, de las cuales 960 fueron para uso interno de la entidad y 1.420 para socios e investigadores.

4 – COLABORACIONES



Durante el año 2018 la entidad colaboró con distintos organismos públicos o entidades privadas, cediendo para ello fondos de nuestra Biblioteca y Hemeroteca, o permitiendo la consulta a investigadores, para la elaboración de tesis doctorales o proyectos culturales. Entre otras, la Universidad de Valencia sobre la Riada de Valencia, al Museu de Belles Arts de València sobre la Plateria Valenciana y a cuatro

investigadores que buscaron información sobre la figura de Bernardo Morales San Martín, nuestra Señora de Vallivana y sobre los principales edificios y monumentos que existían en la Valencia de 1870.

5 – PRÉSTAMO BIBLIOTECARIO Y DE VIDEOTECA

Durante 2018 continuó ofreciéndose a los socios el préstamo bibliotecario. Figuran registrados 245 lectores y fueron prestadas 27 obras. Los socios pueden solicitar DVDs o libros de nuestra colección para visualizarlos en su domicilio.

VII – PINACOTECA

ADQUISICIONES

Durante el pasado ejercicio se convocó y gestionó el XLIX Salón de Otoño, donde se ha incrementado notablemente el número de obras, que se resolverá en el mes de enero de 2019.

VIII – SOCIOS

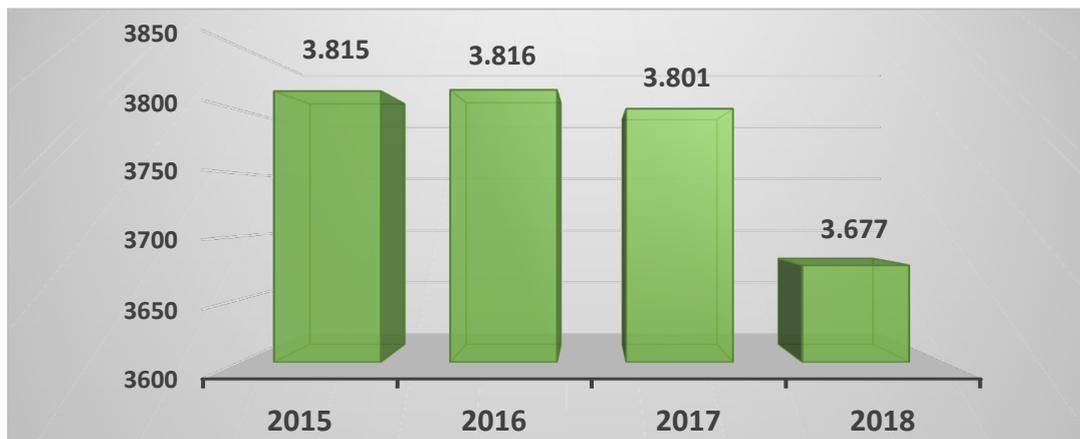
El censo social se inició con 3.801 socios y quedando establecido, al término del año, en 3.677 socios.

En cumplimiento del acuerdo de la Asamblea General de Socios, a partir del mes de abril la cuota ordinaria mensual para los socios se estableció en 20€, con una cuota de 9 €, para los socios menores de edad y una cuota de 17€, para los socios jóvenes, entre 18 y 28 años. Además, se aprobó la actualización anual de la cuota, en el mes de enero, aplicando la variación que se produzca del IPC establecido por el Instituto Nacional de Estadística.

La cuota de entrada continuó establecida en 500€.

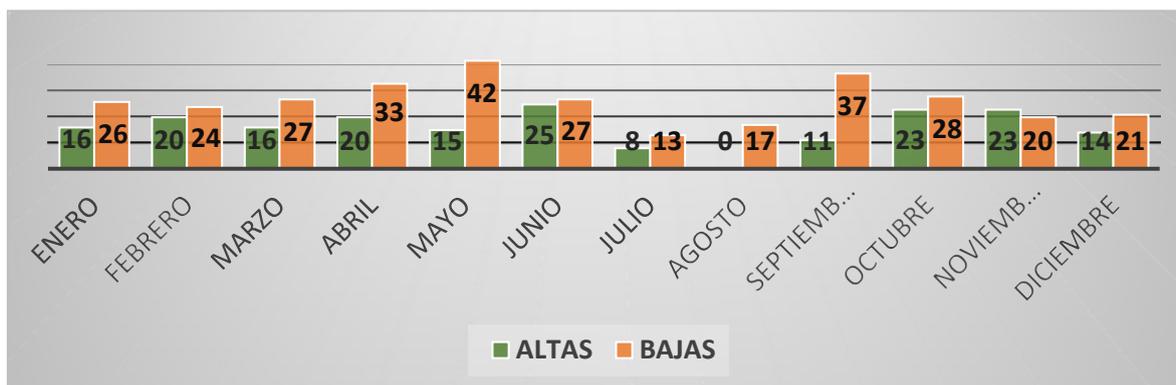
Se mantuvo la exención del pago de la cuota social a los socios que lo soliciten y que cumplan el requisito establecido de tener más de 80 años de edad y con veinte años de antigüedad ininterrumpida como socio.

MOVIMIENTO DE SOCIOS - 2015 A 2018

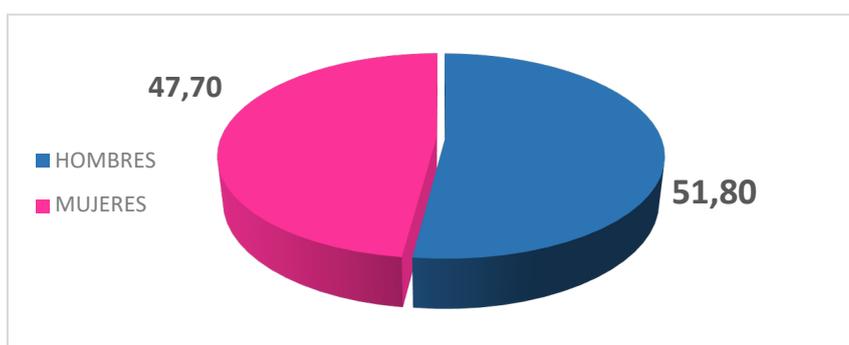


En 2018 hay 124 bajas en el censo de la institución: 191 altas y 315 bajas; se produce la bajada más notable del censo social de los últimos cuatro ejercicios.

ALTAS Y BAJAS DE 2018 (POR MESES)

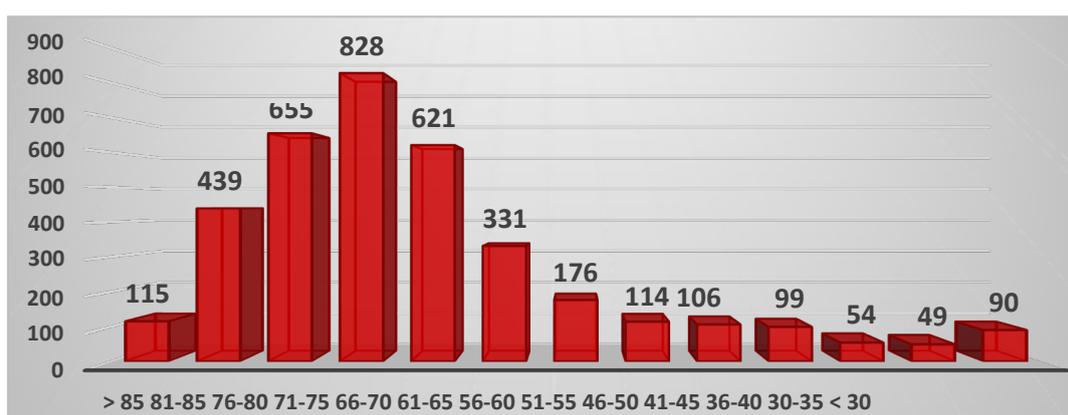


GRÁFICA DE PROPORCIÓN POR GÉNEROS – 2018



La diferencia entre hombres (1.905 socios), un 51,80%, y mujeres (1.754 socias), un 47,70% de la masa social, se mantiene proporciones similares al pasado ejercicio. El resto (18), el 0,48%, corresponde a los socios institucionales.

GRÁFICA DE EDADES DE LOS SOCIOS – 2018



En cuanto al ratio de edad destaca que el segmento de mayores de 65 años (2.658 socios), representa el 72,28% del total de socios.

En cuanto al segmento de menores de 65 años, (1.019 socios), representa el 27,71% del total de socios.

La edad media de los socios es 69,58 años.

IX – ACTOS SOCIALES

1 – FIESTAS SOCIALES

Se celebraron las tradicionales fiestas sociales, como la Gala de Reyes, con un espectáculo infantil, que contó con la atención y colaboración de los 200 niños que participaron y disfrutaron de la presencia de SS. MM. los Reyes Magos.



El Ateneo Mercantil participó, de nuevo, en la Cabalgata Municipal de Reyes, con dos trenes, ocupados por 87 niños familiares de socios, que recorrieron la ciudad, repartiendo golosinas.

También se celebró la Fiesta del Roscón de Reyes, Fiesta de San Valentín, Feria de Abril, Feria de Julio, Verbena de San Juan y Fiesta de Sant Donís.



Recordando la participación de la entidad en la Feria de Julio, donde se contaba con un pabellón propio y carroza, este año se dispuso, por cuarto año consecutivo, de un landó, ocupado por las Reinas de la entidad, desde el que “combatieron” en la Batalla de Flores. Fuimos galardonados con el primer premio de Coches Ligeros gracias al gran trabajo de la Floristería La Violeta que adornó con gran belleza el coche ligero número 35 en el que iban varias de las Reinas de nuestra institución.

Se realizó un extenso programa de Actos Navideños, iniciándose con la Gala de Navidad donde se presentó a los socios nuestra nueva Reina de las Fallas 2019, Sra. Silvia Giménez Santamarina, a quien entregó un ramo de bienvenida la Reina saliente la Sta. Carmen Ferrer Hernández.



Se entregaron los premios a los niños participantes en el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas, resultando ganador el niño Carlos Rangel Ferrer.

También se entregó el XVIII Premio Periodístico al director regional de la Cadena Ser en la Comunitat Valenciana, D. Bernardo Guzmán.

Se impulsaron las actividades infantiles, con la proyección de las películas “Coco”, “Los Imposibles 2” y “Los Vengadores: Infinity War” para los niños y los adolescentes familiares de nuestros socios.

Además, se celebró en el Salón Stolz ‘Una Tarde con Oli’, en la que se desarrollaron Talleres Navideños y manualidades, una merienda y una disco para los más pequeños de la familia. Una tarde magnífica con la mascota de Oliva Nova.

Además, se celebró Fiesta de Nochevieja, el día 31 de diciembre, con una cena y cotillón para los socios en el Salón Stolz y en el Restaurante de la sexta planta.

En especial caben destacar las fiestas de Fallas, con la exaltación de nuestra Reina 2018, la Sra. Carmen Ferrer Hernández, el día 9 de febrero, actuando un grupo de dolçainers que amenizaron el entrañable acto.

El 8 de marzo se instaló en el Salón Noble la clásica barraca, se ofreció un concierto fallero por el Club de Dançes La Senyera y se celebró la Cena de Gala Fallera el 2 de marzo. Además, se celebraron dos cenas de “Embutido Valenciano con habas y con pisto”, organizadas por el Club de Gastronomía de la entidad y dos cenas de “Titaina”, con 200 socios asistentes a cada cena. El 8 de marzo se produjo la colación del cuadro de la Reina de 2017, la Srta. Ana Rubio Alfonso.

El día 19 de marzo se celebró una misa, con ofrenda floral por nuestra Reina y su Corte de Honor, acompañada de socios de la entidad, en homenaje a nuestro Patrón, San José.

Durante las Fallas se instaló por segunda vez en la Sala de Informática un puesto de Primeros Auxilios atendido por un ATS, que supervisó la atención a 5 socios.

El Ateneo Mercantil desfiló el 18 de marzo, por segunda vez en su historia, en la Ofrenda Floral a la Virgen de los Desamparados como entidad cívica de la ciudad. La Reina del Ateneo, su Corte de Honor, fueron acompañadas por la presidenta, la Junta Directiva y la Comisión de Fallas.



Además, 23 socios del Ateneo participaron en la Ofrenda dentro de la Comisión de la Falla de la Plaza del Mercado.

Como en años anteriores, los actos falleros organizados por la Comisión de Fallas, contaron con la colaboración de las empresas Amstel, Vegamar, y Makro.

Por último, el Ateneo Mercantil quiso homenajear a sus últimas Reinas con un acto institucional en el que se impuso la caramba a cada una de las Reinas de estos últimos siete años. En noviembre, en la Sala de Banderas, se contó con Carmen Ferrer Hernández (2018), Pía Sevillano Cabeza (2016), Judith Mas Fenollar (2015), Ángela Pérez García de Sotos (2014), María Dolores Ros Anoll (2013) y Maje Rodríguez-Flores y Alcácer (2012).

2 – FEDERACIÓN DE ATENEOS DE ESPAÑA

Durante el año 2018, el Ateneo Mercantil de Valencia mantuvo la presidencia de la Federación de Ateneos de España, órgano de intercambio sociocultural entre las entidades ateneísticas del Estado.

El día 27 de octubre se celebró, en nuestra entidad, la Asamblea General Ordinaria de la Federación de Ateneos de la Federación, donde se aprobaron las Cuentas Anuales y la Memoria Anual de Actividades del ejercicio 2017, así como el Presupuesto y la Memoria Presupuestaria para el ejercicio 2019.

3 – CLUB DE BILLAR DEL ATENEO MERCANTIL

El Club de Billar del Ateneo Mercantil sigue instalado en la élite nacional en la modalidad reina del Billar (3 bandas). El club cuenta con unos cien socios inscritos, y está presidido por D. Eduardo Rifaterra. La pasada temporada se logró la permanencia en la División de Honor de la Liga Nacional. Y en el inicio de la actual temporada se han instalado peleando por el título, objetivo que el Club de Billar del Ateneo persigue desde hace un par de años y quieren ser



Campeones de España a medio plazo. En la actual temporada 2018-19, se mantiene un gran equipo, muy competitivo, con Campeones de España, de Portugal y del Mundo, en nuestras filas para estar otro año más entre los más grandes clubes de España y siendo un referente nacional. Además de la actividad deportiva nacional, mantienen 3 equipos en las Ligas de la Comunidad Valenciana, en todas las categorías y se disputan los Campeonatos Sociales como todos los años. Todas las ligas al cierre de esta memoria estaban abiertas y sin campeón en sus distintas categorías.

El pasado mes de noviembre, del 16 al 18, se disputó en la Sala de Billares del Ateneo, el Campeonato Nacional Absoluto a Tres Bandas Femenino y el Sub 25 Masculino. Y se presentó ese mismo fin de semana el Campeonato del Mundo de Billar 2019 que se celebrará el próximo año en el Salón Noble del Ateneo.

Además, los meses de octubre, noviembre y diciembre se disputó el Torneo de Navidad a 3 Bandas por el sistema de hándicap.

El club cuenta con una directiva bien estructurada y con ilusión, que ha planificado de nuevo Talleres de Billar de Iniciación, en versiones masculina y femenina, para que sirvan de instrumento acercamiento este deporte de sala a todos los socios del Ateneo Mercantil.

4 – VIAJES Y EXCURSIONES

Durante el año 2018 se realizaron, para los socios, los siguientes desplazamientos:

Viajes: Segovia, gastronómica y cultural (22 al 24 de febrero); La ‘Toscana Española’: Cuenca del Matarraña, Alcañiz y Morella (18 al 21 de abril); Bodegas Enguera y Palacio de Cervelló en Anna (18 de mayo); primer viaje a Berlín (3 al 8 de mayo); segundo viaje a Berlín (22 al 27 de mayo); tercer viaje a Berlín (31 de mayo al 5 de junio); cuatro socios disfrutaron de dos grandes cruceros del sorteo del Día del Socio: en el ‘Symphony of the Seas’ y el ‘Costa Diadema’; primer viaje a Canadá (19 al 28 de septiembre); segundo viaje a Canadá (24 de septiembre al 2 de octubre); del 5 al 9 de noviembre viaje a Castilla León: Gastronómica y Cultural y en diciembre viaje a Madrid a ver el Musical West Side Story.

5 – TERTULIA TAURINA

Se realizaron durante el año 49 sesiones, todos los jueves del año a excepción del mes de agosto y parte de septiembre, donde se analizó la historia del toreo, los temas de actualidad, las problemáticas y los festejos del mundo taurino. El Ateneo no podía faltar en septiembre en el “Día de la Tauromaquia” y estuvo representado por Paco Ferri. El 25 de octubre se presentaron todos los actos planificados para conmemorar el 25 Aniversario de la Tertulia Taurina.

Se ofrecieron las retransmisiones televisivas de pago, mediante contrato, de las corridas de las Ferias de Abril, de la Beneficencia, de San Isidro, del Pilar, de San Fermín, Santander, Azpeitia, Valladolid, Albacete, Arles y Nimes (Francia). Así como todas las ferias por internet.



En 2018, se concedió el XV Premio Distinción “Enrique Mora Guillén” al matador de toros Enrique Ponce, como triunfador de la Feria de Fallas y de Julio. El matador Paco Ureña, Premio Distinción 2017, hizo la rueda de prensa de su vuelta a los ruedos en el Salón Sorolla. Muchos medios la siguieron. De nuevo se hizo entrega de la escultura del artista D. Raúl

Hernández Bonavilla, de unos 30 cm de altura, que muestra un torero haciendo una media verónica, con la fachada del Ateneo detrás.

Se ofrecieron varios actos organizados por la Tertulia Taurina: "Descubre los carteles de la feria de Fallas y de la Magdalena", "28/7/1990 – Enrique Ponce: dos juguetones y un torero" por D. José Soriano; "Poetas y taurinos, mano a mano entre Nicasio Jiménez y Jorge Cartier"; "1879, el año taurino en la prensa valenciana" por D. Salvador Chapa Villalba; "Homenaje a las mujeres toreras en el Día Internacional de la Mujer" por D^a. Conchi Ríos y D^a. María Morillas; "Resumen de la Feria de Sevilla y la próxima Feria de San Isidro"; "Análisis de la Feria de San Isidro"; En noviembre y diciembre se comenzó a hablar de la historia del Toreo y se desgranaron las Ferias de 1918 y 1919 en varias sesiones: "La despedida de ‘El Gallo’ en Valencia", "La historia de ‘Revistero’ y Gaona", "La Feria de Julio de 1918 y la figura de Paco Camino, El Niño Sabio de Camas", "Los Toros de Miura en la Feria de Julio de 1918.

Falleció el 24 de diciembre, D. Salvador Boix, un distinguido socio de la tertulia y moderador de la misma. Se le hizo un pequeño homenaje los primeros días de 2019. Se le celebraron en el Ateneo Mercantil los II Premios Taurinos “Va de bous” que concede la Generalitat Valenciana a través de la Dirección General de la Agencia de Seguridad y Respuesta a las Emergencias.

Los galardonados fueron, el periodista D. José Luis Benlloch, el ganadero Vicente Peris y la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe. En estos premios hay una participación activa de la Tertulia Taurina y cuya importancia se nota cuando hay representación activa en la Unión Taurina de la Comunidad Valenciana.



Inauguración de la nueva sede de la Tertulia Taurina en el séptimo piso, en la que era Sala de Televisión. La presidenta del Ateneo Mercantil, Carmen de Rosa, el secretario general, Horacio Jiménez, y el directivo ateneísta y responsable de la Tertulia, D. Enrique Mora encabezaron el acto.



Se presentó el viaje para los miembros de la Tertulia Taurina y para todos aquellos amantes de la naturaleza y de la tauromaquia a Albacete para visitar la ganadería de ‘Los Chospes’. Un viaje que se realizaría en 2019.

6 – CONGRESOS Y CERTÁMENES

Durante el pasado año en nuestras instalaciones se celebraron los congresos o jornadas de las siguientes instituciones: Congreso Nacional de Glaucoma; Asociación China Día del Niño; Asociación Cant d’Estil; Círculo Bunyols d’Or; Estética Roger - Skeyndor; Congreso del Colegio Administradores de Fincas y Arquitectos; Asociación Española Contra el Cáncer, Heineken España; Fundación Esperanza y Sonrisa; Fundación Atresmedia; Asociación Escritores Valencianos.



Congreso de Tango; Cena Santo Sepulcro; Congreso Phytoma sobre Sanidad Vegetal, Fiesta Vicentina; Congreso Braining Internacional de Innovación Y Creatividad Educativa, Congreso Policía Nacional; Liga de Debate Escolar; Festival Internacional de Cine Infantil FICIF; Congreso de FEPROVA; Universidad Católica Valencia; Inicio del curso de la Universidad Europea FECEVAL; Asociación Mamás en Acción; AJEV; Asociación China: Año Chino; Desata tu Potencial: Juan Planes; Woman Ceo; Colegio de Pedagogos y Psicopedagogos de la C.V.; Gremio de Sastres y Modistas;; Asociación de Swing, Asociación Claqué; Federación de Fallas con especial Ingenio y Gracia.



Queremos destacar el III Simposio “La Comunidad Valenciana por el mundo”, organizado por el Ateneo Mercantil, donde se expusieron las ponencias:



“Los valores del fútbol en la sociedad actual”, a cargo de D. David Albelda Aliqués, ex futbolista del Valencia CF y actual embajador mundial de la Liga.

“Ser actor, un encuentro con lo no pensado”, por D. Enrique Arce Temple, actor nacional e internacional.



“La tecnología Hyperloop aplicada al tren bala”, a cargo de D. Javier Arroyo Molina, capitán del proyecto Hyperlopp de la Universidad Politécnica de Valencia.

Terminadas las disertaciones fueron entregados los siguientes premios “Ateneo Mercantil de Valencia – Sociedad Civil”, en su tercera edición, de 2018. Al término del brillante acto se sirvió un Vino de Honor.



Premio: Cultura, Educación y Deportes, a Don David Albelda Aliqués.

7 – MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Se continuaron ofreciendo a los socios los partidos de fútbol de los equipos valencianos, retransmitidos por televisión, por canales reservados, tanto en el campeonato de Liga, en la Copa del Rey o de competiciones internacionales. Al igual que las corridas de toros de las principales ferias.



Radio Valencia (Cadena SER) retransmitió en directo sus programas de actualidad, desde los balcones de la entidad, con motivo de las fiestas falleras, participando, además, en el XII Maratón de Donación de Sangre.

Tele 7, también retransmitió, en directo, las mascletás falleras y habilitó un stand para realizar entrevistas. Y el programa de Julio Insa publicitó nuestras actividades.



Onda Cero, organizó una Jornada de Donación de Sangre.

Tele 11, instaló un stand para realizar entrevistas.

El grupo editorial Levante/EMV-97.7, organizó una Jornada de Donación de Sangre.



Se firmó un acuerdo de colaboración con EsDiario con el que se organizó el Concierto de Año Nuevo en el Palau Reina Sofía. Además, informan en todo momento de todo lo que sucede en nuestra casa.

La Radio 4G y CV Radio divulgaron los eventos de la entidad.

Se ha mantenido contacto constante para difundir nuestras actividades en El Mundo, Levante-EMV, Las Provincias, Canal 7-Tele Valencia, Radio Valencia-Cadena Ser, Cadena Cope, Mediterráneo TV, Antena 3, TVE y las Agencias EFE y Europa Press. Y los nuevos medios de comunicación digitales.



Dentro del convenio de colaboración con el Aula Las Provincias, se programaron las siguientes conferencias: "Presentación del almanaque", "El futuro de las fallas" por D. Pablo Salazar, D^a. Xelo Salavert, Srta. Carmen Sancho, D. Santiago Ballester y D. David Izquierdo; "La receta del éxito" por el psicólogo y escritor, D. Rafael Santandreu; la presentación del libro "Valencia CF 1919-2019. Un siglo de pasión" por D. Paco Lloret y D. Héctor Esteban; presentación del libro "Asesinos múltiples y otros depredadores sociales" por el criminólogo D. Vicente Garrido; presentación del libro 'Viaje al corazón de España' por el historiador D. Fernando García de Cortázar.

8 – SESIONES DE YOGA

Se mantuvieron realizando las clases del Grupo de Yoga, en la Sala de Exposiciones, donde figuran inscritos 20 socios. Durante el año 2018, se llevaron a cabo 40 sesiones, todos los martes, miércoles y jueves, de 10,30 a 12,00 horas.



9 – CLASES DE BAILES DE SALÓN



Bajo la dirección de la profesora Alicia Navarro Sancho, y en la Sala de Exposiciones llena de espejos, se realizaron 28 clases de bailes de salón, con una gran afluencia de participantes. Se apuntan 4 parejas nuevas.

El baile por parejas, durante el año 2018, ha incrementado su afluencia. Se han realizado cenas-baile, en el restaurante, en la Sala de Exposiciones, y en las fiestas sociales, que son

esperadas con gran ilusión, donde los asiduos al baile demuestran sus habilidades. Hicieron una exhibición en el 'I Día del Socio'.

10 – CLUB DE GASTRONOMÍA

Esta actividad cada mes adquiere mayor protagonismo. Hay lista de espera, de modo que se está planteando crear nuevos grupos.

El año 2018, los menús confeccionados por los socios aficionados a la cocina, han sido: "Caprichos del Chef y Zarzuela de Marisco"; "Tartar con Salmón y Aguacate, Sopa y Duroc trufado"; "Dorada, codillo y tarta de piña"; "Arros amb fessols i nap" para más de un centenar de comensales;

Existe un gran ambiente en el Club de Gastronomía. Se organizaron las cenas de Fallas: Titaina del Cabanyal y Embutido para aproximadamente 200 personas

participantes, consiguen que se forme un núcleo de socios aficionados y cada vez más interesados en esta disciplina.

El club de gastronomía se reúne el último jueves de cada mes, a excepción de los meses de julio, agosto y diciembre, en total se realizan nueve reuniones gastronómicas.

Este año se han ofrecidos a cocinar dos equipos nuevos con sus ayudantes, de manera que son cuatro los equipos existentes. Contrataron un cocinero externo, que ha ofrecido una cena con sus correspondientes recetas. En el mes de diciembre, se hizo una merienda para despedir el año, donde se reunieron todos los componentes del club.



11 – SIMULADOR DE GOLF

Se mantiene el simulador de última generación, instalado en la terraza de la entidad, con la finalidad de fomentar la práctica deportiva entrenando en espacio cerrado.

La instalación no se encuentra actualmente operativa, por una avería cuya reparación se está gestionando para continuar la actividad de forma inminente.

12 – PREMIOS, CONCURSOS Y CAMPEONATOS

I Concurso Nacional de Novela ‘Ateneo Mercantil’

En el mes de noviembre se hizo entrega del I Concurso Nacional de Novela ‘Ateneo Mercantil’. Se presentaron 120 novelas y se llevó el galardón “La rabia del peón” del valenciano Jerónimo García Tomás. Una novela negra. Se impuso en la fase final a Fulgencio Caballero con la obra “Simun”. Las cuatro novelas que llegaron a esa lectura final por parte del jurado fueron: “Memento”, “La rabia del peón”, “El clan de los vencidos” y “Simun”. Además, se convocó el II Concurso Nacional de Novela.

V Concurso de Relato Corto ‘Sebastián Tabernero’

En el mes de mayo se falló el IV Concurso de Relato Corto ‘Sebastián Tabernero’. Se presentaron más 203 relatos. El nivel de los participantes fue muy elevado, teniendo el jurado una labor muy difícil. Resultó ganadora la obra “El último de la fila”, del escritor sevillano D. Juan Carlos Pérez López.

Se ha convocado el V Concurso de Relato Corto ‘Sebastián Tabernero’, cuyo plazo finalizó el 30 de noviembre de 2018.

II Certamen de Poesía

El Certamen de Poesía en su segunda edición, coincidiendo en los tiempos con el Concurso de Relato Corto, contó con 204 poemas presentados y un premio que está dotado con 500 € a la poesía ganadora. La ganadora fue D^a. Ruth Sancho Huerga, de Castellón, con el poema “Ausencia”. Este año se han presentado las bases de la tercera edición y se recogieron obras hasta el 30 de noviembre.

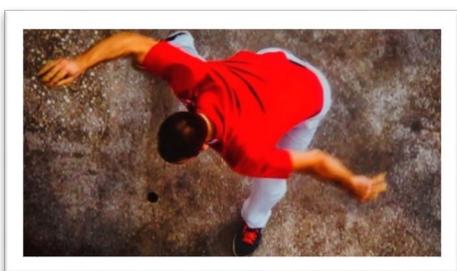


X Concurso Fotográfico para Aficionados Fallas 2018



Este año se celebró el X Concurso de Fotografía para Aficionados, Fallas 2018, resultando ganadora la fotografía en color “Esperando” de Pablo Pagán Castaño y en blanco y negro “Tabalets” de Begoña Mateo Martínez. Un total de 15 fotografías se presentaron a cada concurso saliendo ganadoras las antes citadas.

V Concurso Fotográfico 9 de Octubre ‘Premio Carlos Tonda’



El V Concurso de Fotografía 9 d’ Octubre, ‘Premio Carlos Tonda’, dentro del convenio de colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Valencia dio a conocer su fotografía ganadora. Se presentan 42 fotografías: El primer premio fue para “Pilota” de Reyes Cerdá Mira, el segundo premio fue para “Semana Santa (Orihuela)” de José López Giménez y el tercer premio, para “Octava del Corpus – II” de Francisco Senón

Rubio. Ya se han presentado las bases del VI Concurso de Fotografía 9 d’Octubre ‘Premio Carlos Tonda’.

XIV Concurso de Tarjetas Infantiles Navideñas

En el XIV Concurso de Tarjetas Navideñas, participaron 42 niñas y niños, recayendo en Carlos Rangel Ferrer, de 11 años, el primer premio del Concurso.



XVIII Premio Periodístico “Ateneo Mercantil de Valencia”

Se concedió el XVIII Premio Periodístico “Ateneo Mercantil”, a Don Bernardo Gumán, director regional de la Cadena SER en la Comunitat Valenciana, después de más de 30 años vinculado a la radio. Guzmán se incorporó en 1994 a la SER, y años más tarde amplió a la jefatura de Contenidos que ostentaba hasta la actualidad.

V Premio Ateneo Start Up Europe Accelerator

La quinta edición de los Premios Ateneo StartUp Europe Accelerator fue para la valenciana Rocío Cortés, la directora ejecutiva de la startup ‘MundoArti’, La startup desarrolla una línea de

negocio que permite que artistas de todas las disciplinas compitan entre ellos con sus obras, evaluadas por un jurado profesional.



XLIX Salón de Otoño de Pintura



En el XLIX Salón de Otoño de Pintura, participaron 207 artistas, obtuvo el Premio “Ateneo Mercantil de Valencia” de pintura, a la artista Alba Cortés, con la obra “Kunzita”.

Campeonato Social de Canasta ‘Pepa Aspas’

La Canasta es un juego de origen uruguayo y de reciente creación, que se ha popularizado con una rapidez sorprendente por todo el continente americano.

El campeonato oficial de canasta del Ateneo Mercantil, denominado “Pepa Aspas”, tiene ya una gran tradición, con una inscripción de 400 personas.



Además de este campeonato, se han llevado a cabo dos campeonatos benéficos más, que son el de Fallas y el de Navidad, importante, no solo por la diversión que proporciona, sino porque, como su nombre indica, es por una buena causa, ingresando la recaudación en la Casa Caridad Valencia.

Liguilla de Canasta

De lunes a viernes se celebra la liguilla que reúne a muchas amantes de la canasta, con sus premios para los socios participantes. La Canasta no se despide en verano. Las liguillas estivales de julio y agosto.



Campeonato Social de Bridge

Juego que mejora el estado de forma física y el bienestar, fomentando las relaciones sociales.

Ha sido considerado una disciplina olímpica, defendido por sus inventores, los ingleses. El Bridge, en el Ateneo, tiene una gran tradición, realizando los correspondientes campeonatos anuales.



Un año más, y van 22, el Club de Bridge del Ateneo ha cumplido sus objetivos de torneos diarios y la celebración, con éxito, de los tres campeonatos especiales de Fallas, Verano y Navidad. Los campeones de los torneos han sido D^a. Rosa Alicia García y D^a. M^a Paz Roca en el Campeonato de Navidad; D^a. Rosa Alicia García y D. José San Andrés en el de Fallas y D^a. Emilia Albert y D. José Luís Garcés en el Torneo de Verano. Además, se realizaron Talleres de nivel Avanzado e Iniciación, además, de un Seminario de Nivel Avanzado.



Campeonato Social de Dominó

Como viene siendo habitual, se han celebrado los Campeonatos de Fallas y de Navidad, además de la Liga Oficial, siempre con gran acogida entre todos los socios. El Grupo Impar lo ganó la pareja: Miguel Garrido-José Cortijo; mientras que el grupo Par se lo llevó el dúo: Vicente Climent-Paco Medel. Mientras que resultaron ganadores de la Copa de Dominó: Alfredo Luengo-Antonio Moyá.

Campeonato Social de Ajedrez

El torneo de ajedrez está teniendo gran acogida. Se está estudiando ofrecer clases de ajedrez para niños, como forma de desarrollo intelectual.

Destacar que el Torneo de Exhibición 'Women Chees Stars' llegó por primera vez a la Comunidad Valenciana y el Ateneo fue la sede escogida. Varias campeonas del Mundo se dieron cita en el Salón de Actos el pasado mes de febrero: las hermanas ucranianas Muzychuk, Anna y Mariya, junto a la eslovena Laura Unuk, la francesa Cecile Haussernot, y las españolas Sabrina Vega y Marta García.



Campeonatos Sociales de Truc, Mus y Manilla

En este año 2018 se celebró el campeonato social de Truc que ganó la pareja Pepe Devis-Enrique Barberán. Además, se celebró un campeonato individual de Mus cuyo podio lo coparon: Txema Maestre (1er Clasificado), Arturo Cañete (2º Clasificado) y Víctor López (3er Clasificado). Durante este año, se repitió el Campeonato de Manilla por parejas que ganó Pepe Devis-Enrique Torres.



Campeonato Social de Parchís



El año 2018, se ha disputado el Campeonato Social y hasta ocho Maratones de Parchís, un sábado por la mañana al mes, con un máximo de 20 parejas.

Además, se juega una partida a mediados de mes, en horario de tardes, pudiéndose inscribir los socios en la Sala de Canasta.

Intercambio de Libros de Lectura

Este servicio para los socios del Ateneo Mercantil se ha convertido en una de las grandes actividades de este año. El tercer martes de cada mes se realiza en el Salón Noble. Cada socio puede dejar dos libros y llevarse dos, sin obligación de custodia o devolución por ninguna de las partes. En 2018 se han celebrado ocho sesiones. Novela Histórica y Romántica, Policiaca, Best-Seller,



Autoayuda, Thriller, Cuentos Juveniles, Ficción y Fantasía. La relación de socios que son asiduos ha aumentado considerablemente, es un lugar donde los socios no solo intercambian libros, sino que hacen tertulia sobre lo leído.

13 – PRESENTACIÓN DE FALLAS

El Ateneo Mercantil, que siempre ha estado ligado a nuestras fiestas falleras, tuvo el honor de acoger en sus instalaciones los actos de presentación de 13 Comisiones Falleras. Falla Salamanca-Conde Altea; Falla Paseo Alameda-Avda. Francia; Falla del Mercat; Falla Félix Pizcueta-Cirilo Amorós; Falla Convento Jerusalem y posterior cena del aniversario; Falla Mercado, Falla La Mercé, Presentación, Cena y Logo 50 años Falla Luis Lamarca-Velazquez; Presentación Falla Francisco Climent, Cena Aniversario Falla La Barraca, Presentación y Cena Falla Gil y Morte, Presentación Falla Almirante Cadarso, Falla Azcarraga. Además, se realizó un acto de la Federación Fallas Ingenio y Gracia.



Se celebró la Exaltación de la Reina del Ateneo 2018, La Gala Fallera y una mesa redonda sobre las Fallas. El Aula Las Provincias celebró “El futuro de las Fallas: a debate”.

14 – DISTINCIONES A LA ENTIDAD

Durante el pasado año, el Ateneo Mercantil recibió las siguientes distinciones:

El Ateneo Mercantil de Valencia recibió el premio Educación y Sociedad, dentro del Ámbito Social, que otorga el Colegio Oficial de Pedagogos y Psicopedagogos de la Comunitat Valenciana y el Conservatorio Profesional de Música de Valencia. Un galardón premia el papel primordial del Ateneo en el desarrollo cultural y educador de la sociedad civil valenciana.



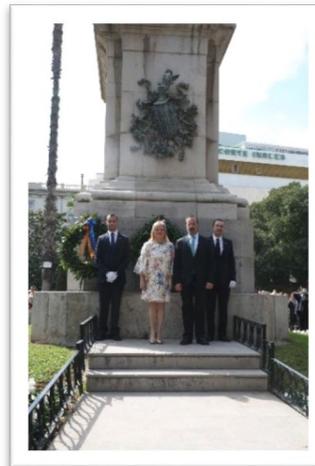
La Asociación de Cronistas del Reino de Valencia premió al Ateneo Mercantil por su labor histórica y se le designa como miembro de honor.

El Ateneo Mercantil se alzó con el primer premio de Coches Ligeros o Landas en la Batalla de Flores de la Feria de Julio.

15 – OTROS ACTOS SOCIALES

Tuvo lugar la Misa en memoria de los Socios fallecidos durante el año anterior, con la asistencia de un importante número de socios junto a los familiares y amigos de los difuntos.

El Ateneo Mercantil participó, como en años anteriores, con su bandera y una amplia representación de socios y de la Junta Directiva, en la Procesión Cívica de la Real Senyera, el 9 de octubre, en la ofrenda floral a la Virgen de los



Desamparados, en la festividad del Corpus y en la procesión de San Vicente.



Además, se desarrolló el I Día del Socio siendo una jornada lúdica en honor a todos aquellos socios y socias del Ateneo Mercantil. Un día que tuvo almuerzo de titaína del Cabanyal y degustación de arroces; bailes; sorteos de cruceros, teléfonos móviles, televisiones, se proyectó un vídeo de la historia de nuestra centenaria historia en la que se habló de la Riada de Valencia de 1957 y lo que supone esta institución en la ciudad de Valencia. Además, se

despidió el día con una ópera y con un vino y trufas en el Salón Stolz.

X – ACTIVIDADES CULTURALES

1 – CÁTEDRA ATENEO

En la Cátedra Ateneo, que ofrecen créditos de grado universitario. Durante el año 2003 se firmó un convenio con la Universitat de Valencia-Estudi General. Los Cursos ofertados en virtud de estos convenios han sido reconocidos como oferta de libre opción para sus estudiantes por otras universidades: Universitat de Valencia; Univ. Miguel Hernández; U. Politècnica de Valencia; U. Cardenal Herrera-CEU; Universidad Católica San Vicente Mártir y Universitat de les Illes Balears.

2 – TALLERES Y CURSOS FORMATIVOS

Dentro de la parcela formativa para todos los socios, se celebraron los siguientes talleres: Curso Experto en Protección de Datos por Dr. D. Javier Plaza Penades; Iniciación al Billar Masculino; Iniciación al Billar Femenino; 30 sesiones del Taller de Pintura.



Taller de Artesanía 'Moldeas tus tazas'; Taller de Cocina con microondas; Taller de Centros Florales; cuatro sesiones del Taller de la Memoria; 48 sesiones entre el Taller de Personal



Shopper y de Protocolo; Taller Women CEO; Iniciación al Mus, Canasta y 18 sesiones del Taller Bridge; Cine Infantil; III Taller Emprendedores: "De la Idea a la Empresa"; 13 sesiones de Taller de Teatro; Talleres Navideños ' Una Tarde con Oli'.

3 – EXPOSICIONES ARTÍSTICAS



Se celebraron durante el pasado año las exposiciones: Hasta el 22 de enero estuvo la 2ª Exposición Clicks Playmobil (Navidades 17-18), mientras que la 3ª exposición de Clicks comenzó el 20 de diciembre (Navidades 18-19); la Exposición de Pintura de los ganadores del Salones de Otoño de la Pinacoteca del Ateneo del 12 al 28 de febrero; la Exposición de Pintura "Valencia, la otra luz" de David Fernández

del 1 al 25 de marzo; la Exposición de Pintura del 3er Taller de Pintura Ateneo Mercantil del 26 de marzo al 8 de abril; la Exposición de Pintura "Diario de un pintor" de Nabil El Hadri del 11 al 25 de abril; la Exposición de Carteles del Centenario de Feria Valencia del 24 de abril al 12 de mayo; Exposición de Moda "Rediseñando la ruta de la seda" de Mar Moya y María Rosa Fenollar del 7 al 15 de julio; Exposición Zulú de figuras de plomo del 3 al 30 de septiembre; Exposición Corredor Mediterráneo sobre trenes "Railes y Cine" del 5 al 11 de noviembre; Exposición "Art Trading" de Pablo Fuenmayor del 30 de noviembre al 16 de diciembre; Exposición de Prendas de Piel de Lina Lavin, el 14 de diciembre; Exposición del X Concurso Fotográfico de Fallas y del V Concurso de Fotografía 9 de Octubre "Carlos Tonda", ambos del 5 de Julio al 31 de Agosto; XIV Concurso de Tarjetas Infantiles Navideñas, del 22 al 30 de Diciembre.



4 – CONFERENCIAS

Las conferencias celebradas, propuestas por la Comisión de Cultura, Patrimonio y Formación del Ateneo Mercantil, fueron:



Ciclo Grandes Enigmas de la Humanidad: “Enigmas del hombre: de dónde venimos y a dónde vamos”, “La Atlantida, el Diluvio, la Edad de Oro... un cataclismo que transformó a la humanidad” impartidas por D. Luis Tobajas.



Ciclo Civilizaciones Europeas: “Paradojas de la ilustración: hombres y mujeres en el debate intelectual del s. XVIII” por la Dra. Mónica Bolufer Peruga; “La UE y su aportación al sistema de valores y el actual proceso de integración de europa” por el Dr. D. Antonio Bar Cendón.



Ciclo Música M.I. Academia de la Música Valenciana: “El Patrimonio Musical Valencia en la actualidad” por la Dra. D^a. Rosa Isusi Fagoaga



Ciclo Ciudad de Valencia en Imágenes del Pasado: Sesión 1: “Plaza de la Reina y su entorno”; Sesión 2: “Plaza del Ayuntamiento y Plaza de la Virgen”; Sesión 3: “La Riada del 57, Las Barcas y el centro financiero (mitad s. XX)”; Sesión 4: “La Muralla y las Puertas de Valencia, Colón, Játiva y Guillem de Castro”; Sesión 5: “Jardines del Monforte y Palacio de Ripalda”; Sesión 6: “Pablados Marítimos, El Cabanyal, la Malvarrosa y el Puerto”. Todas las conferencias fueron impartidas por D. Amando García.



Ciclo Israel en el Siglo I: Todas impartidas por D. Adolfo Alonso Durá: “La necrópolis vaticana – la tumba de San Pedro”; “Descubre todos los secretos de la Catedral de Valencia”.



Ciclo Entidades Históricas Valencianas: “La Asociación Valenciana de Caridad” por D. Luis Miralles Torrija-Gascó; “Colegio Imperial Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer” por D. José I. Llópez Guasp; “El ayer y el hoy de la Basílica y de la Virgen de los Desamparados” por D. Jaime Sancho, D. Juan Arturo Devis y D. José L. Albiach Esteban; “La Associació Amics del Corpus de la Ciutat de Valencia” por D. Francisco Esteve March; “La Junta Central Vicentina” por D. Antonio Rossi Val; “Lo Rat Penat” por D. Enrique Esteve; “Mestres Campaners de Valencia” por D. Vicente Mesa, D. Vicente Cloquell y D. Raúl Rubio; “Tribunal de las Aguas de la Vega de Valencia” por D. José Font y D. Daniel Sala; “Cofradía del Santo Cáliz” por D. Antonio Rossi.



Ciclo 2ª Era de las Máquinas: "La utilidad de los modelos matemáticos en nuestro mundo" por el Dr. D. Manuel López Pellicer; "Aplicación de la topología molecular a la química sostenible y medioambiental" por el Dr. D. Jorge Gálvez Álvarez; "Los nanomateriales o la revolución que salvará la humanidad" por el Dr. D. Javier Orozco Messana; "Avances y retos en el sector agroalimentario" por D^a. Ana Andrés Grau; "La 4ª revolución industrial: la industria 4.0" por el Dr. D. Juan Fco. Blanes Noguera; "La robótica cognitiva" por el Dr. D. Martin Mellado Arteche; "¿Será la economía circular el origen de la 5ª Revolución Industrial?" por D. Enric Montesa Andrés; "¿Hacia dónde va la tecnología de los alimentos?" por el Dr. D. Daniel Ramón Vidal.



Ciclo Valencianos Relevantes: "D. Manuel Muñoz y la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos" por D. Manuel Muñoz; "D. Rodolf Sirera y el teatro valenciano" por D. Rodolf Sirera; "Del realismo mágico al retrato" por D. Álex Alemany; "La Diputación de Valencia" por D. Jorge Rodríguez Gramage.



Ciclo '100 Años de Feria Valencia': "La Copa de Ferias, el Valencia CF entra en Europa y en la modernidad" por D. Paco Nadal y D. Alfonso Gil; "Feria Valencia, motor de la ciudad" por D. Francisco Pérez Puche.



Ciclo Órdenes Militares, hospitalarias y de caballería: Todas las conferencias están impartidas por D. Juan Benito Rodríguez. "La Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén"; "La Soberana Orden Militar y Hospitalaria de San Juan de Jerusalén, de Rodas y de Malta"; "La Orden de los Pobres Compañeros de Cristo y del Templo de Salomón".



Ciclo Año Gutemberg: "El origen de la imprenta española: del Sinodal al Comprehensorium" por D. Manuel Marzal Álvaro; "Mujeres impresoras" por D^a. Aranzazu Guerola Inza; "València de Llibre: hacia una ruta urbana de impresores" por D^a. Eva Solaz Gallego; "La imprenta valenciana: origen y continuidad" por D. Enric Fink i Huratado; "Los orígenes de la imprenta valenciana" por D. Jesús Huguet i Pascual.



Ciclo Grandes Museos del Mundo: Ciclo impartido en su totalidad por el catedrático de historia y de Historia del Arte, D. Amando García. "El Museo del Prado" de Madrid; "El Metropolitan" de Nueva York; "El Museo del Louvre" de París; "La National Gallery" de Londres; "El Museo del Hermitage" de San Petersburgo; "El Museo d'Orsay" de París.

4.1.- Sensus Communis



Esta sección encuadrada en la Comisión de Justicia y Humanidades, organizó las conferencias: "¿Es el mundo el mejor lugar para vivir pese a todo?"; "Derecho y Democracia: gestionar la multiculturalidad" por D. Francisco Javier De Lucas; "La experiencia personal de un inmigrante" por D. Talbi Mouloud; "Los problemas psicológicos de un inmigrante" por D^a. Carmen Isabel Sandner Montilla; "La

posverdad y las falsas noticias: como defendernos ante ellas"; ¿Es correcto el modo de proceder del movimiento #metoo"?; "¿Qué clase de capitalismo queremos?"; "Los alquileres turísticos y los problemas sociales que están creando"; "Los españoles: ¿cómo somos y cómo nos ven?"; "El consentimiento en el sexo. ¿El no es no?"; "La Religión y la Libertad de Expresión"; "¿Es beneficiosa la inmigración?" por D. Guillermo Vansteenbergh; "La Maternidad Subrogada"; "La Legalización de la Eutanasia"; "Desamor y Soledad en la Sociedad Contemporánea" (Primera Parte) por D. Vicente Roncero; "Desamor y Soledad en la Sociedad Contemporánea" (Segunda Parte).

4.2.- Ateneo Club de Innovación y Empresa

Las actividades del club fueron las siguientes:

Formación: El 27 de febrero y con motivo de la clausura del II Taller para Emprendedores "De la Idea a la Empresa" que organizó el Ateneo Club de Innovación y Empresa se desarrolló una conferencia: "Claves económicas para el futuro de la Comunidad Valencia" por D. Javier Quesada Ibáñez.



El 3 de diciembre se hizo lo propio con la clausura del III Taller "De la Idea a la Empresa" y se organizó una conferencia: "Valencia Ciudad Portuaria" por D. Aurelio Martínez y que organizó el Ateneo Club de Innovación y Empresa.



El III Taller de la Idea a la Empresa tuvo seis sesiones que llegaron bajo estos títulos: "De la Idea al Proyecto, habilidades para emprender"; "¿Por dónde empezamos? Materializar la Idea"; "El Plan de Empresa"; "Descubriendo mi Cliente. Plan de Marketing"; "Buscando Financiación. Estados financieros"; "La Legalidad. Aspectos Jurídicos y Fiscales de la Creación de la Empresa" / "Linkedin y otros Instrumentos Digitales de Difusión de la Idea a la Empresa".

Ciclo “Educación Financiera... para la Economía Familiar”: “El Endeudamiento Familiar: el Préstamo Hipotecario, ventajas e inconvenientes respecto al Alquiler” por D. Dimas Bonmatí, D. Vicente Ebro, D^a. Mireia Mirete y D. Juan Carlos Soriano; “La Planificación de la Jubilación y las pensiones” por D. Rafael Figueres Montoro; D. Pedro Server y D. Juan Carlos Soriano;

Martes Emprende: “La revolución de los algoritmos matemáticos” por D. Antonio Marquina Vila; “El Mentoring y el Coaching para el éxito empresarial” por D. Roberto Luna y “El camino para innovar y metodología EDV” por D. Miguel Macías; “La Huella que dejamos. Emprender generando impacto” por D^a Majo Gimeno, D. Nacho Grande y D. Pedro Carceller.



Premio Ateneo StarUp Europe Accelerator: Por quinto año consecutivo el Ateneo Mercantil, que es partner de StartUp Europe Awards, entregó su premio más internacional a una emprendedora. D^a. Rocío Cortés, CEO de ‘MundoArti Competiciones’, proyecto que viaja a Bruselas, fue la ganadora. Meses después Rocío Madrid recibió la financiación europea al destacar su proyecto. Previamente se presentaron los proyectos finalistas en un programa emitido por Canal 7 Tele Valencia donde se dio a conocer Néstor Cervera con ‘Smart Footwear Sport’ y María José Pérez Faubel con ‘Zocofy’.

Ciclo Startups y Emprendedores: Este nuevo ciclo arrancó a finales de abril. Primera Sesión en donde tres Startups se presentaron: Be more 3D, Ekuore y Hyperloop. ‘Flamingueo’ cuenta su experiencia; Entrevista a Ignacio Mas: CEO de la Asociación Valenciana de Startups. Contó la experiencia del encuentro internacional en Silicon Valley.



Convenio: El Ateneo Mercantil y Caixa Popular renovaron su convenio de colaboración para colaborar y patrocinar las actividades que organiza el Club de Innovación y Empresa como principal patrocinador.

4.3.- Impulsa Valencia



Han realizado 30 sesiones, sobre proyectos de mejora económica, arquitectura y urbanismo, de la ciudad de Valencia.

4.4.- Ateneo Ideas

En el año 2018 no se han desarrollado mesas redondas ni conferencias pertenecientes al Foro de Ideas para la Educación, coordinado por Carlos Climent y Ignacio Carrau, siendo retransmitidas las mesas redondas por la emisora televisiva Tele-7, debatiendo sobre los temas.



4.5.- Tertulia Territorio y Ciudad

Hay una tertulia coordinada por Vicente Collado y Emilio Forcén en la que se tratan temas relacionados sobre urbanismo, arquitectura, aspectos territoriales y urbanos, la vivienda.

4.6.- Amigos del Mapa



Esta actividad se celebra el último lunes de cada mes, con una afluencia media de 60 personas interesadas en el apasionante mundo del mapa.

Ocho ponencias se han impartido durante el 2018, con temas tan interesantes como:

“Si te pierdes... es porque quieres”, Presentación de la APP Here por D^a. Belén Soria; “Valencia, ciudad inteligente”, Presentación de la APP por D. Ramón Ferri Tormo y D. Eloy Bonilla; “Metodología para la regeneración urbana de valencia” por D. José Vicente Gregori Ferrer; “Sistema de información geográfica de la política agraria común, SIGPAC” por D^a. Piedad Subiranas Heredia; “Los sistemas GNSS (GPS, Galileo...), sistemas de geolocalización, posicionamiento y navegación en un marco de cartografía global” por D. José Luis Berné; “Feminismo y el SIG. Mujeres sobre el mapa” por D^a. Carmina Peiró, D^a.

Blanca Baixauli y D. Vicente Ortí; “Agricultura en clave tecnológica” por D^a. M^a Luz Peñarubia; “Otros Mapas sin escala” por D. Emilio Forcén Tárrega;

Las ponencias han sido impartidas por profesionales de reconocido prestigio que de forma desinteresada han hecho crecer y entusiasmar a los partidarios de este foro de opinión.



5 – ESCUELA DE FILOSOFÍA DEL ATENEO

La Escuela está dirigida por D. Antonio Lastra y coordinada por D. Carlos Climent y D. Ignacio Carrau. En ella se integran las áreas de Filópolis, Filosofía y Cine e Iniciación a la Filosofía.



5.1.- Filosofía y Cine II: Alfred Hitchcock filósofo y la filosofía cinematográfica de Robert B. Pippin



Hitchcock sobre Filosofía y Cine, en colaboración con la Universidad Menéndez y Pelayo, con la Filmoteca Valenciana y con la Torre del Virrey (instituto de Estudios Culturales Avanzados): “La filosofía cinematográfica de Robert B. Pippin” por D. Antonio Lastra; “España, Hitchcock y Buñuel” por D. Pedro Mantas España; “Pippin y la actualidad del Idealismo alemán” por D. Edgar Maragat. Lección de clausura de Robert B. Pippin: ‘Imagen de Hegel’

Se proyectaron en la Filmoteca, en los Cines Rialto, las siguientes películas: ‘La sombra de una duda’ y ‘Vértigo’ de Alfred Hitchcock.

Se realizaron varias conferencias a cargo de D. Antonio Lastra: Coloquios de Filosofía y Empresa: “El espíritu del Capitalismo” junto a D. Joan Alfred Martínez i Seguí (6 de noviembre); “Filosofía para la Empresa” el 18 de diciembre; “Los diálogos de Platón” junto a D. Juan Antonio Negrete.

5.2.- Filópolis III: Seminario de Filosofía Política

El seminario permanente de filosofía política, en colaboración con la UIMP, debatió los temas “; “Historiadores Romanos I y II”; “La escritura constitucional de Ralph Waldo Emerson I y II”; “Sobre la ética, Wittgenstein I y II”.



5.3.- Introducción a la Filosofía

El Ateneo Mercantil en colaboración con La Torre del Virrey, instituto de Estudios Culturales Avanzados. Conferencias a cargo de Antonio Lastra: ¿Qué es filosofía y quién es filósofo?; ¿Tiene historia la filosofía?; ¿Son ateos los filósofos?; “¿Puede el filósofo ser buen ciudadano?”; “¿Cómo vive un filósofo?” y ¿Cómo muere un filósofo

5.4. - I Seminario de Historia de las Ideas Políticas

Se celebraron las tres primeras sesiones del Seminario a finales del 2018, aunque éstas siguieron el siguiente año. Se celebraron tres: “No esperes la República de Platón” por Dr. Ginés Marco; “La vía romana” por D^a. Sara Martínez Mares; “Los climas de la filosofía medieval” por D. Eduardo Ortiz.

5.5. - Luis Vives – Seminario de Estudios Europeos

El 24, 25 y 26 de octubre se celebró el Seminario. El primer día: Conferencia “Philosophical and Political Thinking in Juan Luis Vives’s De Europae dissidiis et republica” por D. Gilbert Tournoy; “Comunicaciones sobre Vives” por D. Xander Feys; Mesa redonda: D. A. Cherenovych, D^a. Elisa Destefanis y D. Rubén Alepuz Cintas. El segundo día: Conferencia “Turín, ciudad de filósofos” por el D. Gianluca Cuozzo; Conferencia “El pragmatismo y Europa” por D. Krzysztof Piotr Skowroński; Mesa redonda: D. Mehmet Sadik Bektas, D. Alessandro Carrieri y D^a. Alba Marín. El tercer y último día: Conferencia “Meditaciones de Europa” por D. Antonio Lastra, Mesa redonda: D^a. Greta Venturelli, D^a. Elisa Destefanis, D. Alessandro Carrieri, D^a. Anna Cherenovych, D. Mehmet Sadik Bektas, D. Rubén Alepuz Cintas y D^a. Alba Marín.



6 – FORO VINATEA

El Foro Vinatea del Ateneo Mercantil impartió las siguientes conferencias: "Corona de Aragón sí, conferencia Catalano-Aragonesa no" por D^a. Amparo Cabanes Pecourt y D. José Vicente Gómez-Bayarri; “La música valenciana como factor identitario” por D. Salvador Chuliá Hernández.

7 – TERTULIA HISTÓRICA

Continuaron programándose las reuniones para analizar, mediante coloquios, con un ponente invitado, acontecimientos o personajes que han marcado nuestra historia.

Se debatieron los siguientes temas: "Redescubriendo a Francisco de Goya. Nueva visión sobre los cartones para tapices" por D. Rafael Gil; "La desamortización de Mendizábal" por D^a. María Victoria Rodríguez; “La historia del cambio climático” por D. Luis Balairón; “El club Bilderberg” por D^a. Asunción Hernández; “La pintura Impresionista como detonante para la comprensión del arte cultural” por D. Rafael Gil Salinas; "1976: el año clave de la Transición" por D. Federico Martínez Roda; “La Antartida” por D. Ramón Cuevas; “Del universo de las cosas. Imágenes, arte, poesía...” por D. Salvador Aldana. “Próceres, personajes que cambiaron el paisaje urbano y trajeron la modernidad” por D. Salvador Raga; “D. Pascual Dasí y



Puigmoltó, Vizconde de Bétera” por D. D. Salvador Chapa; “La Revolución Agrícola; de nómadas a sedentarios” por D. José Luís Climent; “Mitos y sambenitos de la economía española” por D. Juan Manuel García Puchol; “El Hospital del Ignoscents de Valencia. El primer modelo sanitario que cambió la historia” por D. Francisco San Maseres.

8 – CICLO OTRAS TERTULIAS

Dentro del ciclo de Otras Tertulias se programaron: “Valencia, ciudad cómoda y abierta” por D. Fernando Giner; “El caso del niño Gabriel en los medios de comunicación” por Dr. D. Carlos Pajuelo De Arcos; “¿Cómo se destruye la Democracia?” por D. José Torné-Dombidau Jiménez, “Tintoreros de seda de Valencia y el color de las sedas valencianas” por D. Vicente Genovés; “Pablo Picasso” por D. Rafael Gil Salinas; “La Universidad Rey Juan Carlos” por D. Carlos Pajuelo;

9 – TERTULIAS EN INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN

La actividad de práctica de idiomas mediante conversaciones entre socios ha tenido una gran demanda. Elige tu nivel de conversación.

Se impartieron en los siguientes idiomas: Un total de 99 sesiones de inglés superior, por D. Juan Rovira, inglés medio, por D^a. Carmen Martín, y de inglés básico, por D^a. Isabel Royo; 33 sesiones de francés, por D. José M^a Alonso y 33 de alemán, por D. Emilio Poyo, contando con la colaboración desinteresada de los distintos coordinadores de las mismas.



10 – CLUBES DE LECTURA

Los cuatro grupos constituidos continuaron desarrollando sus actividades de comentario de textos literarios, apoyados en ocasiones con proyecciones de filmes o actividades como el teatro leído.



Grupo I – Está integrado por 18 socios y coordinado por D^a. M^a Pilar Tolosa Gómez. Celebraron 6 sesiones, analizando, entre otras obras, “Pálida luz en las colinas” de Kazuo Ishiguro; “Persépolis” de Marjane Satrapi; “La Librería” de Penélope Fitzgerald; “La Ley del Menor” de Ian Mc Ewan; “La mujer del pelo rojo” de Orhan Pamuk; “Rendición” de Ray Loriga; “Reflejos” de Ferrán Garrido; “Siete años de abundancia” de Etgar Keret; “El niño perdido” de Thomas Wolfe; “Una habitación propia” de Virginia Woolf; “El cielo se cae” de Loreta Masetti.

Grupo II – Está integrado por 20 socios y coordinado por D. Román Royo Moreno. Celebraron 10 sesiones, analizando, entre otras obras, “Historia de un alemán” de D. Sebastian Haffner; “El asesinato de Pitágoras” de D. Marcos Chicot; “El río que nos lleva” de D. José Luis Sampedro; “El Extranjero” de D. Albert Camus; “Memoria de mis putas tristes” de D. Gabriel García Márquez; “El periodista deportivo” de Richard Ford; “Praga mortal” de Philip Kerr; “La sonrisa de las mujeres” de Nicolás Barreau. Realizaron dos actividades complementarias: “Los arcos del Ateneo”.



Grupo III – Está integrado por 22 socios y coordinado por D^a. Pía Sevillano. Celebraron 8 sesiones analizando, entre otras obras, “El rey Lear” de William Shakespeare; “Una princesa en Berlín” de Arthur R. G. Solmssen; “Más allá del invierno” de Isabel Allende; “Una tienda en París” de Màxim Huerta.

Grupo IV – Está integrado por 15 socios y coordinado por D. Alejo Costa Buil. Celebraron XX sesiones, analizando: “La casa del compás de oro” de Begoña Valero, “Una lectora nada común” de Alan Bennett, “Niebla” de Miguel de Unamuno, “La librería ambulante” de Christopher Morley, “Septiembre puede esperar” de Susana Fortes. “La sociedad literaria y el pastel de piel de patata de Guernsey” de Mary Ann Shaffer; “La Casa” de Paco Roca.



11 – PRESENTACIONES DE LIBROS

Fueron presentadas las obras literarias: “Arde, memoria” de Gonzalo Manglano; “Un diálogo integrador entre la meditación y la ciencia: hacia una filosofía de la acción” de Juan García Armengol; “El fuego invisible” - mesa redonda “La ruta del Grial” de D. Javier Sierra; “La Junta Central Vicentina” de la JCV; “Reflejos” Libro de Poemas de Ferrán Garrido; “Juegos de poder” de D^a Gloria Lomana; “Cou del 93” y “Si algún día vuelvo...” de D^a Amparo Andrés; “El sueño de la funambulista” de D. Ricardo Bellveser; “Después del amor” de D. Vicente Barberá; “Mujeres en construcción (perdonen las molestias)” de la Editorial Vinatea; “Buscando a Dios en el Universo”



de D. Ramón Tamames; “Poetas del Ateneo”; “Pasión y muerte de los Romanov” de Pedro J. de la Peña.

12 – AULA CULTURAL

Continuó su andadura, ya con la sexta edición, el Aula Cultural, coordinado por la Fundación del Ateneo Mercantil CV y dirigido por D. Ricardo Bellveser y D. Vicente Gomar para contribuir al desarrollo cultural de sus socios y de la sociedad valenciana en general, dirigido a personas mayores de 50 años, con los siguientes objetivos: Ofrecer una enseñanza no reglada a los socios que mantienen el interés por aprender materias y con talleres y visitas culturales.



Casi 90 alumnos en el Aula. Se impartieron más de 70 clases celebradas, durante el pasado año, entre otros, por los profesores D. José Francisco Ballester-Olmos; Federico Martínez Roda; D. Vicente Gomar; D. Manuel Galduf; D. Sergi Olcina; D^a. Andrea Ceballos; D. Salvador Raga; D. Ricardo Bellveser; D^a. Laura Soriano; D^a. María Hernández-Reinoso. En total hay 11 asignaturas: Valencianos para la libertad, Interpretación de la Realidad, Literatura, Historia de la Música, La Historia a través del Cine, Oratoria, Historia del Arte, Taller de la Memoria; Taller de Teatro, Cultura Valenciana, Jardines Valencianos y talleres prácticos.

13 – AULA DE POESÍA



El Grupo I, coordinado por D. Vicente Barberá, compuesto por 30 socios, celebró 18 reuniones, con 12 actos de declamación de los componentes del grupo.

El Grupo II de Poesía, coordinado por D^a. Encarna Beltrán, compuesto por 35 socios que celebraron 20 recitales de poesía, dispuestos bajo la forma de “El poeta en su voz”, “La voz del rapsoda” y “Lectura poética”. Charla con Vicent Guillém.

Comenzó la actividad "Poetas en el Ateneo", donde se ofrecieron los recitales de insignes poetas invitados por la entidad: D^a. Susana Benet Fayó; D^a. Elena Torres; D. Juan Ramón Barat; D. Alfonso López Gradolí; D. Vicente Barberá; D. Antonio Praena.

14 – VISITAS GUIADAS A MUSEOS Y LUGARES DE INTERÉS CULTURAL

En grupos organizados, previa inscripción en Secretaría, se realizaron durante el año 2018, las siguientes visitas: Asociación Valenciana de Caridad (18 de enero); PROAVA – Bodega Medieval s. XIII y cata de vinos (25 de enero); IVACOR, el Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes (8 de febrero); Museo MUMA Alzira (16 de febrero); Museo Fundación Bancaja: Exposición Valdés y Jardines de Sorolla (22 de febrero); Estadio Ciutat de Valencia Levante UD (1 de marzo); Torres de Serranos y Torres de Quart (19 de abril); Castillo de Montesa (26 de abril); Paseo a pie por Valencia sobre las "Mujeres fascinantes de la Historia de Valencia" (10 de mayo); Teatro Rialto – Filmoteca GVA (31 de mayo); Grau de Valencia y Paseo en Catamarán por la Malvarrosa (7 de junio); Visita a la Fundación Bancaja: Exposiciones de Sorolla y Zuloaga (14 de junio). Bombas GENS (1 y 5 de octubre); Escuela de Artesanos (16, 18 y 20 de octubre); Grao (25 de octubre); La Trinidad (8 de noviembre); San Agustín (15 de noviembre); Alda-Abanicos (22 de noviembre); San Vicente de Roqueta (14 de diciembre).



15 – MÚSICA



Dentro del ciclo Música en el Ateneo que coordina D. Luis Balairón, se celebraron 42 eventos englobados en los Conciertos Gratuitos de los Domingos; Conciertos Benéficos para entidades sociales; Conciertos junto a Poesía y Literatura, además, de Conciertos Homenajes y englobados en varias Giras de artistas internacionales; además de Canción española y Zarzuela. Con la participación de jóvenes

artistas dentro del Ciclo Amadeus para Piano que deleitaron al numeroso grupo de socios asiduos a estos recitales.

Los conciertos los interpretaron: "Piano Sensations - D. Antonio Fontales"; "Dúo de faluat y piano" por D^a. Maite Aguilar y D. José Diego Ramos; "Concierto Once - Trío Romanza de piano, barítono y mezzo" por D. José Enrique Pons, D. Miguel Font y D^a. Begoña Sanz; "Trío Aulaga Morisca - Recital de violonchelo, piano y clarinete" por D. Carlos Vidal, D^a. María Linares y D^a. Neus Molero; "No Filter" por D. Andreu Soler; "Pablo García-Berlanga & Keyworks – presentación CD piano", "Concierto de

piano" de D^a. Marié Lavandera; Concierto de piano y clarinete "(re)-descubriendo el pentagrama" por D. Francisco José Gil y D. Víctor Hugo Álvarez; "Las Voces Armenias" por D. Armen Antonian, D. Teo Leónov, D. Armen Badalyan, D^a. Syuzanna Melkonyan Y D. Artak Melkonyan; "Recital de Verdi para piano y barítono" por D^a. Berta Tubillejas y D. José Espi; "Tributo a Ludovico Einaudi" por el pianista D. Borja Rodríguez Niso;

"Ciclo Amadeus para piano" por D. Carlos Alfonso Ferri y D. Eduardo Alemany Ramada; "Concierto para piano" por D^a. Isabel Masegoso Cerezo; "Recital de Piano" por D. Ferran López Carrasquer; "Ciclo Amadeus para Piano" por D^a. María Linares"; "Pleamar: sainete y otras músicas" por el cuarteto 'La Caleta Ora Maritima'; "Recital de Piano Clásico" por D. Jonathan Fernández; "Ciclo Amadeus para Piano" por D. Eduardo Alemany; Música de Cámara por "CalvariaM Trío" soprano, clarinete y piano; Concierto de Cámara del 'Grupo Instrumental Turia' por Eros Quesada y Pablo González.

Además, se celebró el Homenaje a Sebastián Tabernero con una gran actuación en el "Concierto música de la Asociación Viktor Frank"; conciertos de Rock como el "Concierto Orquesta Fussion Band Eduardo & Eduardo"; un espectacular concierto "Actuación de Claqué"; la llegada desde EEUU de la "New Jersey Wind Symphony" del Director D. Christian Wihlhelm; desde Italia llegó "Vive Musica" de Squola Viva;

Actuaciones estrellas como las de la compositora argentina, Claudia Montero, ganadora de dos premios Grammy Latinos en 2014 y 2016:

"Concierto en Blanco y Negro" y "Cuarteto para Buenos Aires". Concierto de la Gira Mundial 'La Integral' por el aclamado compositor ecuatoriano 'Juan Pablo Gavilanes'.



Las Corales han tenido una gran importancia en este 2018: 'Veerse Scheepstuig' por el Coro Holanda; "IV Encuentro Coral" por la Coral Polifónica Benito Villafañe y el Cor De Campanar; "I Encuentro de Corales Infantiles y Juveniles de la FFCV" por el Coro Fa Resol del C.E. Marni, Fuses De Xiquets Cantors Divisi, Escola Coral De Veus D'Albal y Coral Gallarda de la Escola Coral Veus Junes; "Representación Coral del Ayuntamiento", "Coro del Colegio Alemán y el dúo Black & White" por el Coro Colegio Alemán, D. Andreu Soler y D. Miguel Ángel Cuadrado; "Encuentro de grupos de folklore valenciano" por la Associació Cultural La Carraspera, la Asociación Cultural Aires Del Júcar y el Grup de Danses La Xicalla De Catarroja; "Concierto Intercambio Coral" por el Coro Rivas, el Orfeón Manuel Palau y el Coro Juvenil In Crescendo; "Concierto del Coro AACEMA del Colegio Marni" por D. José Ramón Peinado;



También se celebraron conciertos benéficos: "Concierto gira mundial Golden Land 2018" por la violista D^a. Aisha Syed - Consulado Republica Dominicana en favor de Cruz Roja; Concierto Solidario "Recital de Piano" por el afamado pianista francés Cyril Marie para la obra social y humanitaria Amma.

Destacamos también el folklore valenciano en nuestro Salón de Actos: "Cant d'estil lo Drac Alat" por D. David Terrén Balaguer; "Cant Valencià i Balls" por la Associació

De Cant Valencià D'Estil y Grup De Dançes L'Aixovar; "Un recorregut per la nostra terra" por el Grup De Danses Santa Bàrbara;

Zarzuela y Canción española por el grupo músico-vocal 'Añoranzas' con las castañuelas de Remedios Pallás.

Concierto y Poesía: Ciclo "Sotto voce": La poetisa Encarna Beltrán-Huertas López, la pianista Berta Tubillejas Andrés y la voz de Consuelo Padilla; el "Recital de poemas con piano - Día Mundial de la Poesía 2018".

16 – MODA

16.1.- Ciclo de Moda Ateneo Mercantil

En 2018 ha proseguido con éxito el Ciclo de Moda de la mano de D^a. María Rosa Fenollar para acercar la moda de la Comunitat Valenciana a la sociedad civil. Estas han sido las conferencias que se han realizado: "La moda por Alejandro Resta" por



D. Alejandro Resta; "L'Atelier de la seda" por D. Arturo Torremocha; "La Ventana de la Moda" por D^a. Inma Aznar; "Artenblanc, filosofía de un proyecto expositivo de moda" por D. Josep Lozano; Taller de Moda 'Rediseñando La Ruta de la Moda por la EASD; "Tratamientos en Medicina y Cirugía Estética" por el Dr. Mira; Conferencia de Valentín Herráiz (Diseñador Alta Costura) y Paco Seoane (Dibujante); La 'Fiesta de las Máscaras' en el Mirador del Ateneo Mercantil.

16.2.- Desfiles de Moda

La III Semana de la Costura del Gremio Artesano de Sastres y Modistas Comunitat Valenciana del 27 al 30 de noviembre con D. Fran Tochena.

La 6^a Gala Benéfica a favor de la Asociación de Familiares del Alzheimer de Valencia (FAFV).



En febrero se realizó el Desfile Benéfica a favor de Mamás en Acción: Presentación de la nueva colección verano de la firma Boovier y de Sonia Remohí con Arras y ceremonia para niños. Desfile 'La Indumentaria Valenciana' del Gremio Sastres y Modistas; Desfile de L'Atelier de la Seda en la que se muestran las telas de la Corte de la Fallera Mayor Infantil 2019;

16.3.- Exposiciones de Moda

En julio se celebró la exposición "Rediseñando la ruta de la seda" de la Escuela de Arte Superior de Diseño de Moda dirigida por D^a Mar Moya y en colaboración con D^a María Rosa Fenollar. Trajes inspirados en la Ruta de la Seda y diseñados por los alumnos de la Escuela Superior de Diseño.

17 – TEATRO

Dentro del convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Valencia, se ofrecieron representaciones teatrales, a cargo del Grupo Municipal de Teatro de Mayores, contando siempre una gran asistencia de público y facilitándose invitaciones para los socios de la entidad.

Los Antiguos Alumnos del Colegio Marni hicieron la obra “Los Diez Negritos”, uno de los clásicos de género policiaco más conocidos de Agatha Christie.

Además, se produjo el ensayo de una compañía de teatro que actuaba en el teatro Olimpia el 3 de mayo. Se realizaron 13 sesiones del Taller de Teatro.



18 – CINE

Dentro de la Escuela de Filosofía se realizaron tres jornadas sobre cine: "Filosofía y Cine II - Hitchcock filósofo. La Filosofía cinematográfica de Robert B. Pippin I" por D. Antonio Lastra y Robert B. Pippin; "Filosofía y Cine II: Hitchcock Filósofo. La Filosofía cinematográfica de Robert B. Pippin II" por D. Antonio Lastra y Robert B. Pippin; "Filosofía y Cine II: “Hitchcock filósofo. La Filosofía cinematográfica de Robert B. Pippin III" por D. Antonio Lastras y Edgar Maragat Pippin.



Se proyectaron, dentro de los actos navideños, las películas "Gru 3, mi villano favorito" y "La Bella y la Bestia" de Disney, con gran aceptación entre los hijos y nietos de los socios de la entidad.

19 – COLABORACIONES CON ENTIDADES E INSTITUCIONES

Se ha mantenido la colaboración con las siguientes asociaciones: Jubilados de Heineken, Cronistas Oficiales del Reino de Valencia, Gremio de Sastres y Modistas, Junta Central Vicentina (Premios Altares), Universidad Católica de Valencia, Lo Rat Penat, AGEFE, Círculo Bunyols d'Or, Estudis del Cant Valencià, , Jubilados de Aguas de Valencia, Personas Sordas, Thyrius, CIMAV, Clínica Blanes, Colegio Alemán, Dones Progressistes, Feceval, Festival Valencia Negra, FICIV, Onda Cero, Orden del Santo Sepulcro, RACV, Cuerpo Nacional de Policía, Unión de Escritores de España y Valencianistes per la Solidaritat.



19.1. – Ayuntamiento de Valencia

Se renovó el convenio de colaboración con el **Ayuntamiento de Valencia**, con un Programa de Animación Sociocultural (Coral Municipal de Personas Mayores, conferencias y Grupo de Municipal de Teatro); actos sobre LGTB de la Concejalía de Igualdad; Fundación FEIS; Jurados del premio Ciutat de Valencia; Fallas de Especial Ingenio y Gracia; Jornadas de Alimentación Saludable; Federación de Asociaciones de Vecinos.



Hubo una constante colaboración con la Diputación de Valencia, cediendo los espacios para eventos de tauromaquia como entregas de premios o conferencias.

20 – SOLIDARIDAD



La entidad cedió sus instalaciones colaborando en fines benéficos como el Mercadillo de la Fundación Dasyc, desfiles de Brotocó, el XII Maratón de Donación de Sangre, en colaboración con la Cadena SER y la Consellería de Sanitat, Jornada de donación de sangre, en colaboración con Onda Cero, Fundación Vicente Ferrer, Cruz Roja Española, Familiares de Enfermos de Alzheimer, Mesa de Cuestación y Conferencia Asociación Valenciana de Lucha Contra el Cáncer; VI edición de la Comida Fallera a favor de FUVANE; la Asociación Valenciana de Caridad (campeonatos benéficos).

En la celebración del Día Mundial contra el Cáncer de Mama, se iluminó la fachada de color rosa, causando un gran impacto en los ciudadanos. Igualmente, se celebraron conciertos benéficos.

21 – PERSONALIDADES QUE NOS HAN VISITADO DURANTE 2018

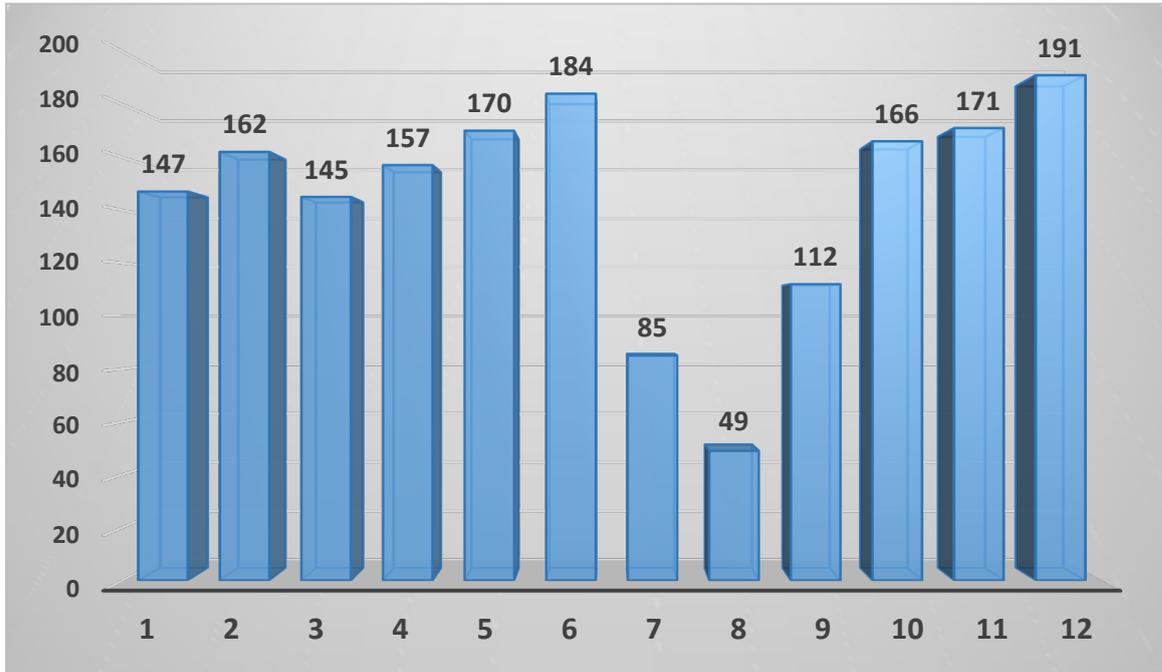
D. José Luís Ábalos, Ministro de Fomento, D. Pablo Casado, presidente del Partido Poular, D. Ximo Puig, President de la Generalitat Valenciana; D. Agustín Morera, President de Les Corts; el conseller de Hacienda, Vicent Soler; los presidentes de la Diputación, D. Jorge Rodríguez y D. Toni Gaspar; D. Joan Ribó, Alcalde de Valencia; D^a. Sonia Gómez, teniente alcalde de Valencia; el secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer; el portavoz de la Comisión Europea, Margaritis Schinas y decenas de eurodiputados; D. Antonio Cañizares, Cardenal Arzobispo de Valencia; El senador D. Joan Lerma, los políticos D. José Manuel García-Margallo, la diputada provincial y portavoz del PP, M^a Carmen Contelles; D. Eduardo Zaplana; las ajedrecistas campeonas del mundo y hermanas Anna y Mariya Muzychuk, Torneo Exhibición de Ajedrez; Fallera Mayor de Valencia y su Corte; Javier Arroyo Molina, jefe Hyperloop Valencia; ex futbolista D. David Albelda; el actor D. Enrique Arce Temple; el escritor Ramón Tamames;



22 – ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN DEL ATENEO MERCANTIL

Tras los Estatutos modificados de la Fundación del Ateneo Mercantil y que fueron inscritos por el Protectorado de Fundaciones de la Generalitat Valenciana, a finales de 2018, el día 21 de diciembre, la Fundación del Ateneo Mercantil de la Comunidad Valenciana ha organizado con éxito el Aula Cultural para mayores de 50 años, durante varios meses los Conciertos gratuitos de los Domingos y la preparación del Expofórum València 2019.

ESTADÍSTICA DE ACTOS CELEBRADOS EN 2018



Durante el año 2018 se celebraron 1.739 actos, con un incremento de un 0,23%, respecto al año anterior. La media fue de 4'76 actos, por día.

En líneas generales estos son los datos que permiten apreciar la ingente labor desarrollada por la Junta Directiva durante el ejercicio 2018, y que ha contado con la colaboración de las comisiones de socios establecidas y, en general, a todos los socios, a veces soportando incomodidades motivadas por la preparación o celebración de muchos de los eventos indicados.

Solo me resta agradecer la colaboración de todos cuantos integran este cuerpo social que constituye el Ateneo Mercantil, Socios, Directivos, Comisiones y empleados de la Entidad.

La Junta Directiva quiere manifestar un especial recuerdo para los socios que fallecieron durante el pasado año 2018:

- DON ANTONIO CANDELA DUALDE
- DON JOSE J. CALATAYUD MEDINA
- DON ENRIQUE REAL MARTINEZ
- DON JOSÉ ROIG ESPERT
- DOÑA CARMEN ALBORCH BATALLER
- DON CARLOS VIÑES GOERLICH
- DON PASCUAL OLIVAS PEREZ

- DOÑA ANTONIA FERNÁNDEZ ALBERT
- DON ENRIQUE CONTELL RODRIGO
- DON EMILIO BENAVENT CALATAYUD
- DON JOSÉ MARTI GONZÁLEZ
- DOÑA AMPARO CASTAÑO CASANOVA
- DON JOSÉ M^a TENA GARCÍA
- DOÑA CLOTILDE MARQUES LLUECA
- DOÑA M^a ÁNGELES GOSALBEZ TUDELA
- DON ANTONIO YEVES RUIZ
- DOÑA JOSEFINA ORTS BOSCH
- DOÑA LUISA MATEU MOCHOLÍ
- DOÑA DEOGRACIAS CANDEL SEVILLA
- DON FRANCISCO AGUSTÍ AGUSTÍ
- DOÑA FRANCISCA CASTAÑER LOPEZ
- DON RAFAEL OLMOS TARIN
- DOÑA JOSEFINA FAUBEL ENGUIDANOS
- DOÑA CONSTANTINA BLANCO ESPINAZO
- DON ANTONIO DIAZ SUFFO
- DON JACINTO MARÍ MARTÍNEZ
- DON JOSÉ LUÍS FARINÓS ANDRÉS
- DON ENRIQUE ESPARZA MOLINA
- DON JOSEP RAFEL MONCHO I PASCUAL
- DON ROBERTO BRUNA LÓPEZ
- DON HILARIO ROS GÓMEZ
- DON JUAN BAUTISTA PORTOLES BATALLER

- DON CARMEN BELTRÁN NAVARRO
- DOÑA JOAQUINA RODENAS MOLINA
- DOÑA JOSEFA VALERO RAMIRO
- DON VICENTE CASTELLANO CERVERA
- DON ENRIQUE GIL POSTIGO
- DON JOSE M^a IVAÑEZ DE LA LARA TRENOR
- DON ENRIQUE MOLINS SORIANO

Para todos ellos, rogamos una oración por su eterno descanso.

Animando a todos a que continúen manteniendo hacia nuestra entidad el cariño que hasta la fecha vienen demostrando, quedo, como Secretario General, a su disposición y les envío mis mejores saludos.



